

الدستور

تأسست عام ١٩٦٧



الاولد كاملة الناصر التي استشهدت برصاص الجنود الاسرائيليين اثناء مظاهرة في مخيم شغاط. يحملون صورة والدتهم.



رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري ورئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري يتصافحان بعد توقيع اتفاقية التعاون في ختام اجتماعات اللجنة المصرية اللبنانية المشتركة في القاهرة.



الرئيس نيلسون مانديلا يراقب زوجته غراسا ماتشيل وهي تصافح زوجة رئيس وزراء موريشوس في ميناء لويس، عقب وصوله في زيارة يترأس خلالها قمة تنمية جنوب افريقيا.

الجمعة ٢٠ جمادى الأولى ١٤١٩ هـ الموافق ١١ ايلول ١٩٩٨ م / رقم العدد ١١٦٦٠ السنة الثالثة والخلاثون / عمان

٢٠ صفحة ٢٠٠ فلس ٢٠٠ فلس

ميدالية فضية للاردن ببطولة العالم للتايكواندو

خطه لترويج المواقع السياحية في المملكة

احالة موظفين على التقاعد والاستبعاد من مختلف الوزارات والدوائر

بغداد تستعد للرد

مجلس الامن يعلق مراجعة العقوبات على العراق

روس يسعى لتحقيق صفقة متكاملة

أبومازن متشجع بعد لقاءه المبعوث الأميركي

القدس المحتلة - وكالات الانباء

تابع المبعوث الأميركي لعملية السلام في الشرق الاوسط ديفيد ميتس روس اتصاله مع القادة الفلسطينيين والاسرائيليين في اطار مسعى اميركي جديد لتضييق هوة الخلافات بين الطرفين. واجتمع روس امس مع رئيس الوزراء الاسرائيلي نتنياهو في منزله بسبب اصابته بنزلة برد وسط انباء عن ان المبعوث الأميركي يسعى حاليا لصياغة مسودة اتفاق توقيقي، وقالت مصادر مطلعة ان روس يحاول اقناع طرقي الخلاف باليه في صياغة مسودة تتضمن جميع النقاط والبضود التي تم الاتفاق عليها حتى نهاية الاسبوع.

وكان روس التقى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في رام الله الليلة قبل الماضية. وقال المبعوث الأميركي ان الاسرائيليين والفلسطينيين مهتمون بانهاء الجمود في

القدس المحتلة - وكالات الانباء

احباط محاولة اليهود المتطرفين للتسلل الى الأقصى الشريف. ويذكر ان هذه هي ثاني محاولة تسلل للحرم القدسي خلال اسبوع. واعلنت السلطات الاسرائيلية رسميا عن مصادرة ما مساحته ١٢٠٠ دونم من اراضي قرية بورين في الضفة الغربية المحتلة.

دمرت جرافة اسرائيلية تحرسا قوة عسكرية اسرائيلية انت امس حفلا مساحته عشرة دونمات من الاشجار المشرقة في مدينة جنوب الضفة الغربية.

انحسار أطول موجة حارة أثرت على المنطقة انخفاض تدريجي على درجات الحرارة وتراجع للمنخفض الموسمي

أفادت دائرة الارصاد الجوية ان تراجع حصل للمنخفض الموسمي منذ بداية شهر ايلول الجاري وبدأت درجات الحرارة بالانخفاض التدريجي وانحسرت أطول موجة حارة أثرت على المنطقة.

وأشارت الى ان صيف هذا العام كان قاسيا في معظم مناطق شرق حوض البحر الابيض المتوسط - وسجلت دائرة الارصاد الجوية درجات حرارة اعلى من معدلها السنوي العام لاكثر من سبعين يوما خلال شهر حزيران تموز اب - ولقد تأثر طقس هذا العام بظاهرة النينو التي تسببت باحواض جوية قاسية في العديد من المناطق على سطح الكرة الارضية كالاملاص والاعاصير والفيضانات في امريكا الشمالية والصين واليابان واليابان والجفاف والحرائق في شمال امريكا والبرازيل واليونان وايطاليا والصيف القاسي في منطقة شرق حوض البحر المتوسط وشرق أوروبا - واوضحت دائرة الارصاد ان درجات الحرارة العظمى في مدينة عمان سجلت منذ بداية ايلول انخفاضاً يتراوح ما بين ٢ الى ٤ درجات مئوية عما كانت عليه في اواخر شهر اب وكذلك درجات حرارة اقل من ٣٠ درجة مئوية في يومي الخميس والجمعة الماضيين نتيجة لانخفاض كتلة هوائية معتدلة قادمة من شرق أوروبا واستمر تأثير هذه الكتلة الهوائية والتي صاحبها ظهور الغيوم المنخفضة ورياحات خفيفة من المطر حتى مساء يوم الاحد الماضي.

وتنتيجة لانخفاض المنخفض الجوي الموسمي مرة اخرى يوم الثلاثاء الماضي باتجاه المنطقة وتحول الرياح الى شمالية شرقية بدأت درجات الحرارة بالارتفاع مرة اخرى وسجلت يوم امس درجات الحرارة ٢٨.٤ في عمان و ٤٤.٥ في غور الصافي وفي عجلون ٣٤ درجة مئوية.

يشير الى ان معدل درجات الحرارة العظمى لشهر ايلول هو ٣٠.٧ درجة مئوية والصغرى ١٦.٣ درجة مئوية.

وقال ان معدل استهلاك المواطن في جرش يبلغ ٦٥ لترا في اليوم فيما يبلغ المعدل في المملكة ١٢٠ لترا.

السودان يستعد لاضخم فيضان النيل

تجنب اختبار القوة مع الدوما وتراجع أمام ضغط النواب يلتسين يرشح بريماكوف لرئاسة الوزراء

رئيس الدوما غينادي سيليزنيف ان هذا اعقل ما كان يمكن القيام به، ان رئيس الوزراء يجب ان يكون عامل استة - ونحن نعرف بريماكوف جيدا وهو يدعى بدم الدوما.

وقال ترشيح بريماكوف اوساط القوى السياسية بينهم الشيوعيون الذين يسيطرون على الدوما.

التفاصيل من ١٧

التوتر الإيراني الافغاني على وشك الانفجار

عشرة دبلوماسيين وصحافيين إيرانيين فقدوا في أفغانستان.

وأعلن الجيش الإيراني انه نشر وحدات بالقرب من الحدود الافغانية وهو مستعد لان يبدأ بعد قليل مناورات بالقرب من الحدود استعدادا للتصدي لاي تهديد محتمل.

واعلنت طالبان امس انها عثرت على جثث تسعة دبلوماسيين إيرانيين قرب مدينة مزار الشريف.

من اي تأخير في التحقيق حول مصرير

الكلية

الكلية

مبلغاً كبيراً، ولما كادت لا أمك لك لتبلغ مائة ألف!

ج: الواقع أن ذلك مشكلة، وعقيدة، عقيدة الناس على أنفسهم، وشهدوا إلىهم يسيرة الله تعالى عليهم. لقد قال النبي صلى الله عليه وسلم في الزوجات: «يُسَوِّهُنَ مِثْرًا أَكْثَرَهُنَّ وَكَمْهًا»، والنبي صلى الله عليه وسلم حينما تزوج بقاتمه زوجته من ابنة الحور، وكذلك السلف الصالحين لم يكونوا يبخسون عن حال الرجل، وهذا دليل على أن البيت المسلم سلعته تباع، إنما هي إنسان، ليصيرت لها الأب والولي عن إنسان مثله، إن النبي صلى الله عليه وسلم، والخلق، والحق، والطعام، ولهذا جاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم إذا أتاك من ترضون دينه وخلقه فزوجوه، إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد عريض.

فالمهم: الذي يجب أن نطلبه الأب هو الدين والخلق، قبل كل شيء.

فماذا يعني الفلتان أن تتزوج، ويضع فيه ولد كبير، إذا تزوجت من لا خلق له، ولا دين له؟

ولو أننا فكرنا كما أراد لنا الدين، وكما شرع لنا الإسلام، لكان الدين والخلق هو أهم ما نبحث عنه، وأهم ما نستعي به، وأهم ما نحرص عليه. ليس لكثرة الأموال التي يقيضها الإله صدقاتاً ومواريث، وإنما لنهم الزوج، الذي يسعد البيت، والذي يتقى الله فيها. ولما قال السلف: «إذا تزوجت ابنتك فزوجها ذا دين، إن لم يكن، فزوجه»، وإن أبغضنا لم نطلبها.

لقد أمر الإسلام بالمسارعة بتزويج ابنتك، وجعل في ذلك النبي صلى الله عليه وسلم، ثلاثاً لا يفرخ: الصلاة إذا حُزرت، والدين

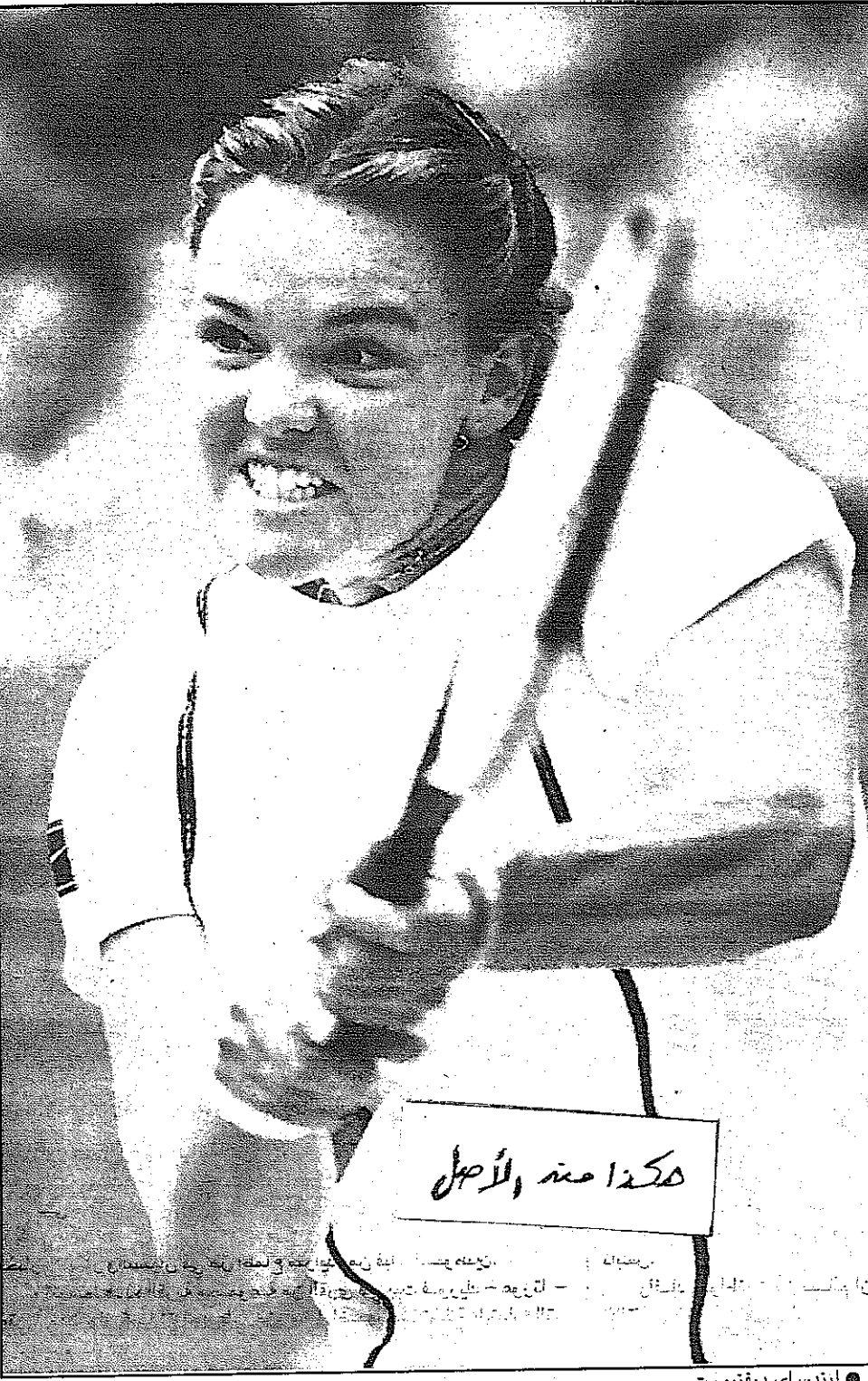
كوبا ينضم الى فيكتوريا زيكوف التشيكي
□ براغ (أ ف ب) انضم حارس منتخب تشيكيا لكرة القدم يركوب (٢٩ عاماً و ٣٩ مباراة دولية) من كازيسلوفسكي الى فيكتوريا زيكوف التشيكي حتى ١٥ كانون الأول المقبل مع إمكانية التمديد حتى ٣٠ حزيران عام ١٩٩٩.
وكان كوبا ساهم ببلوغ تشيكيا المباراة النهائية لكأس الأمم الأوروبية عام ١٩٩٦ التي خسرتها أمام المانيا. ثم استغنى عنه سبارتا براغ لفرق ديور تيفو كوروناسيا التي التي ابقاء على مقاعد احتياطياً بسبب المنافسة الشديدة التي اقيمت من الكامبروني جاك سونغ. وعبر كوبا الى كازيسلوفسكي لكن الإصابة في ساقه منعت من خوض اي مباراة مع الأخير الموسم الماضي.

وقف تشا بوم كون مدرب كوريا السابق خمس سنوات
خسارة المنتخب أمام المكسيك ١-٢ وهو لنداصر -٥ في الدور الأول من مونديال فرنسا، ويعد بوم كون، الذي يشرف حالياً على تدريب فريق صيفي، برسالة اعتذار اكد فيها ان تصرفاته لم تستغل بشكل جيد من قبل الصحافة التي اجرت معه المقابلة، ويخطى بوم كون، الذي يعمل في مكتب شخصية كبيرة في كوريا الجنوبية كلاعب ومدرب، وهو لا يزال أفضل هداف اجنبي في البطولة الالمانية حتى الآن بعدما سجل ٩٨ هدفاً في ٣٠٨ مباراة خاضها خلال الثمانية سنوات. وقد عين الاتحاد الكوري منذ الشهر الماضي هورجونغ مو، الذي دافع عن ألوان ابيه هونج الهولندي من ١٩٨١ الى ١٩٨٢، مدرباً للمنتخب خلفاً لبوم كون.

سيول (أ ف ب)
علم من مصدر رسمي ان الاتحاد الكوري الجنوبي لكرة القدم اوقف امس الخميس المدرب السابق للمنتخب تشا بوم كون خمس سنوات بعد التصريحات التي اشار فيها الى تزوير نتائج المباريات في الدوري المحلي، وقال مسؤول في الاتحاد الكوري الجنوبي: "لقد قرر مجلس ادارة الاتحاد ايقاف بوم كون خلال الخمس سنوات المقبلة"، ويأتي هذا القرار ليؤكد التدبير الذي كانت قد اتخذته لجنة الانضباط في الاتحاد الكوري والقاضي بمنع بوم كون من ممارسة اي نشاط تدريبي في بلاده، وكان بوم كون اقل من منصبه في الخامس من تموز / يوليو بعد



نهائي مبكر بين سامبراس ورافتر



فلاشينغ ميدوز

□ نيويورك (أ ف ب) ستكون مباراة المصنف اول والاميركي بيت سامبراس ورافتر حامل اللقب في الدور نصف النهائي من بطولة الولايات المتحدة على ملاعب فلاشينغ ميدوز بمثابة النهائي المبكر. وهي فرصة أمام سامبراس في نهائي دورة سينسباتي الاميركية الشهر الماضي، ولا شك ان الفائز في المباراة سيكون المرشح الاوفر حظاً لاجراء اللقب. وتأهل سامبراس، الذي ضمن حفاظه على المركز الاول في التصنيف العالمي بغض النظر عن نتيجته في الدور نصف النهائي. والنهائي، على حساب السلواكي كارول كوتشيرا التاسع ٣-٦ و٥-٦ في ساعة و ١٥ دقيقة. ولم يعط سامبراس اي فرصة لهزيمة للدخل في المباراة وهماجه منذ البداية يكسبه الشوط الاول وكسره ارسال كوتشيرا في الثاني قبل ان يتقدم عليه ٣-٢ صفر، وقال سامبراس "اروت فرض اسلوبى بسرعة وجعل كوتشيرا تحت ضغط كبير". وحافظ سامبراس، الذي كانت مواجهته لكوتشيرا بمثابة رد على الاعتراضات التي خرجت من الدور بعد هذه الاحداث ستم محاكمتهم فيهم الضرب والاعتداء. وغادر انصار اندرلخت المدرجات قبل ربع ساعة من نهاية المباراة، التي انتهت لمصلحة كوتشيرا بروج ٢-٣، وتوجهوا نحو الملحة الرئيسية للتعبير عن غضبهم وعدم رضاهم عن النتائج السلبية التي يحققها فريقهم، وكانت النتيجة ٢-٣ صفر. انذاك ٢-٣ صفر.

اليابان قد تتلقى دعوة للمشاركة في كوبا اميركا

□ اسونسيون (أ ف ب) يتوقع ان تتلقى اليابان بطاقة دعوة للمشاركة في كأس دول اميركا الجنوبية (كوبا اميركا) مكان الولايات المتحدة في حال قرار الاتحاد الاميركي الانسحاب لاسباب مالية. من جهة اخرى أعلنت المكسيك، إحدى الدول التي تم توجيه الدعوة اليها، من استعدادها للمشاركة في هذه المسابقة التي ستقام في الاربعة ايام عام ١٩٩٩.

الدوري الالمانى بايرن ميونيخ ينفرد بالصدارة



صراع على الكرة بين ماركوس هابي لاعب ليفركوزن واتوني بيوا

□ بون (أ ف ب) اكد بايرن ميونيخ انه جاد في سعيه لاجراء لقبه الرابع عشر في تاريخ الدوري الالمانى لكرة القدم "البوندسليغه" عندما سحق صيفي هانزا روستوك ١-٦ على الملعب الاولبي في ميونيخ وانفرد بالمركز الاول بفارق نقطتين عن هامبورغ الذي حقق فوزاً شبيهاً على باير ليفركوزن ١-٢ في عقر داره في ختام المرحلة الثالثة. وصعد روستوك في الشوط الاول قبل ان ينهار تماماً في الثاني حيث انضمت شباهه بستة اهداف منها الاهداف الثلاثة الاولى في مدى ست دقائق. وبدأ مهرجان التهذيب الدولي

دقيقة للفوز على سانشين الحائزة هذا العام بطولة رولان غاروس للمرة الثالثة والتي كانت قد احزنت بطولة الولايات المتحدة سنة ١٩٩٤. وكانت بداية المباراة سيئة بالنسبة الى وليامس التي خسرت المجموعة الاولى ٢-٣ في ٢٠ دقيقة. وثارت وليامس في المجموعة الثانية وتقدمت ٣-٢ صفر بعدما تحسنت في المباراة ووجدت ايقاعها، وفازت سانشين بشوط واحد في المجموعة (الرابع) قبل ان تخسر الاشواط الثلاثة الاخيرة ١-٣. السيناريو نفسه شهدته المجموعة الثالثة، وتقدمت وليامس ٢-٢ صفر ثم قصص سانشين الفارق ١-٢ لتعود الاشواط الاربعة الاخيرة الى وليامس التي خسرت النتيجة في مصلحتها ١-٦. والمباراة بين الاميركيين ديفينورت وليامس في نصف النهائي خسرتها سانشين ١-٢ صفر. وتوقفت سانشين في سبب المطر. وبطولة الولايات المتحدة في سن ١٧ عاما المباراة النهائية التي ساءت ٤-٠

يرتبط رافتر سوى خطأ واحدا في المجموعة الاولى مقابل ١٦ نقطة مريحة. وتابع رافتر تفوقه في المجموعة الثانية وحسم في نهجتها ٢-٦ في ٢٣ دقيقة قبل ان يعاني في المجموعة الثالثة بعد ان يفتتحها بالتأخر ليبروكرمان ٣-٤، الا ان رافتر الساعي الى الحفاظ على لقبه كسر ارسال بيوركرمان للمرة الخامسة وفاز بالمجموعة ٥-٧.

وقال سامبراس "لقد عانيت كثيراً من شدة الرياح حتى انني لم استطع احكام قبضتي على المضرب في نهاية المباراة، من الصعب اللعب في هذه الظروف". ولم يجد رافتر، المصنف ثالثاً، بدوره صعوبة كبيرة لهزيمة بطاقة الدور نصف النهائي بفوزه على زميله في منافسات الزوجي بطولة الولايات المتحدة السويدي يوناش بيوركرمان الثاني عشر ٣-٦ و٥-٧.

□ دبي (أ ف ب) انتهى منتخب الامارات لكرة القدم مسعركه الخارجي الذي اقيم لمدة شهر في ايطاليا استعداداً لنهائيات كأس العرب السابعة التي ستقام في قطر من ٢٢ ايلول الحالي الى الاول من تشرين الاول المقبل. وكان منتخب الامارات تغلب ودياً على فريق مونتاكيني من الدرجة الثالثة ٣-٢ صفر قبل ان يخسر الالعبون حقائبهم ويتوجهون الى روما في طريق عودتهم الى الامارات. وساهم امس الخميس حيث سيذهبون في اجازة قصيرة لمدة يومين يخضعون بعدها لمعسكر داخلي في ابو ظبي يتضمن مباريات وديتين في ١٤ و ١٦ من الشهر الحالي ضد منتخب ساحل العاج ثم السفر الى الدوحة في ١٧ منه. وقد اشداد المدرب البرتغالي كارلوس كيروش بالنجاح الذي حققه المعسكر الذي برز خلاله عدد كبير من اللاعبين بمستوى طيب، مشيراً الى ان الفترة التي قضاها مع اللاعبين جعلته يثق في قدرات كل واحد على حدة مستوياتهم البدنية والفنية. ولم يعلن كيروش بعد لائحة اللاعبين ال ٢٢ التي سيشارك بها في كأس العرب وقد ترك ذلك حتى عودته من اجازة في البرتغال تستغرق ٣ ايام.

ليفربول استعاد الصدارة وفوز كبير لمانشستر



لاعب تشلسي بابايارو يلقي بالور أرضاً

لاعب استون فيلا تومسون وعرقلة من جاري سيدد

(١٤) (٢٧) اهداف وست هام، جاكسون اويل (١٤) وستار كوس غايل (٣٠) والتجربة ايفان ايكو (٨١) اهداف ويمبلدون. وعلى ملعب "فيلا بارك" في مدينة برمنغهام (وسط انكلترا) مني نيوكاسل بخسارته الثانية بأشرف مدربه الجديد رود خوليت بسقوطه امام استون فيلا بهدف وحيد سجله في هاتريك من ركلة جزاء. وحل الفائز ثانياً بفارق اثنى عشر نقطة من ليفربول. وسبق لنيو كاسل ان خسر على أرضه امام ليفربول ٤-١. وحقق نتوهم بأشرف مدربه للمؤقت ديفيد بليت الذي كان السويدي كريستيان غروس المقاتل

بعضه افراد، من دون ان يتمكن تشلسي من استغلال النص العدي، ولطال انصار تشلسي بركة جزاء عندما سقط المهاجم الايطالي بيار لويجي كازيرافي داخل المنطقة، لكن الحكم لم يكرهه لهم. والتعادل في السبيل الثالث على التوالي لارسنال، فلم يسجل بالتالي سوى هذين في اربع مباريات متتالية. واحده دخل مرصاه في المباراة الاحتفالية التي تغلب فيها على نتوتهم فورمست. وفي لندن أيضاً، قلب ويمبلدون تخلفه امام وست هام بثلاثة اهداف في فوز ٣-٢. وسام ويلزاري جون مارتنسون (٧) والمخضرم ايان رايت

الدوري الانجليزي

□ لندن (أ ف ب) استعاد ليفربول الساعي الى الصدارة لتي تسخيفها قطر في ٢٢ ايلول الحالي بحيث يبدأ اليوم الجمعة سلسلة لقاءات ودية ضد تنزانيا والسودان والسنتال. واثني هذه اللقاءات في نهاية المرحلة الاخيرة من معسكر اعداد المنتخب، انطلق حاليًا في مدينة الدمام (شرق السعودية). وتلعب السعودية اولي مبارياتها ضد تنزانيا غدا الجمعة على استاد رعية الشهاب في الدمام وهي اول مشاركة للمنتخب بعد خروجه من الدور الاول لمونديال فرنسا، ثم يلقي السودان والسنتال في ١٤ و ١٧ الشهر الحالي. ويحل المنتخب السعودي لقاء القد بقيادة المدرب الالمانى اوتو فيشتر الذي عاد لتولى قيادة الجهاز الفني خلفاً للبرازيلي كارلوس البرتو، وقد اجري الكثير من التعديلات على التشكيلة. وعدم يقين على اختيار ثلاثة منتخبات افريقية للوقوف على مستويات لاعبيه لاختيار افضل تشكيلة اساسية علما بان التشكيلة المحتملة للقاء الفهم ستضم محمد الدعيع (حارس المرمى، واحمد الدوي (مدافع شلية) محمد الخليوي وعبدالله سليمان وحسين عبد الغني في خط الدفاع، وخميس العويران وخالد التيماري ويوسف الشثيان وابراهيم ماطر في الوسط، وعبيد الدوسري وابراهيم السويدي في الهجوم.

٣ مباريات ودية للمنتخب السعودي الرياض (أ ف ب)

يواصل المنتخب السعودي لكرة القدم استعداداته لبطولة كأس العرب السابعة التي ستخفيها قطر في ٢٢ ايلول الحالي بحيث يبدأ اليوم الجمعة سلسلة لقاءات ودية ضد تنزانيا والسودان والسنتال. واثني هذه اللقاءات في نهاية المرحلة الاخيرة من معسكر اعداد المنتخب، انطلق حاليًا في مدينة الدمام (شرق السعودية). وتلعب السعودية اولي مبارياتها ضد تنزانيا غدا الجمعة على استاد رعية الشهاب في الدمام وهي اول مشاركة للمنتخب بعد خروجه من الدور الاول لمونديال فرنسا، ثم يلقي السودان والسنتال في ١٤ و ١٧ الشهر الحالي. ويحل المنتخب السعودي لقاء القد بقيادة المدرب الالمانى اوتو فيشتر الذي عاد لتولى قيادة الجهاز الفني خلفاً للبرازيلي كارلوس البرتو، وقد اجري الكثير من التعديلات على التشكيلة. وعدم يقين على اختيار ثلاثة منتخبات افريقية للوقوف على مستويات لاعبيه لاختيار افضل تشكيلة اساسية علما بان التشكيلة المحتملة للقاء الفهم ستضم محمد الدعيع (حارس المرمى، واحمد الدوي (مدافع شلية) محمد الخليوي وعبدالله سليمان وحسين عبد الغني في خط الدفاع، وخميس العويران وخالد التيماري ويوسف الشثيان وابراهيم ماطر في الوسط، وعبيد الدوسري وابراهيم السويدي في الهجوم.

من الملاعب العالمية

سيغيب الجورجي شوتا ابريلاندزه، الذي اصيب في فخذه، عن نادي اياكس امستردام في الجولة الاولى من دوري ابطال أوروبا لكرة القدم التي سيلعب فيها صيفيا على كرواتيا وغرب في ١٦ الحالي. - ذكر المناطق الرسمي باسم ايفرتون الانكليزي ان النادي سيطلب بطلب الحصول على رخصة عمل للتعاقد مع المهاجم العاجي في صفوف موندياليه الفرنسي ابراهيم باكيوكو. وواضح ان النادي مستعد لدفع ٥٠ مليون جنيه استرليني (نحو ٧٠٥ ملايين دولار) للحصول على خدمات باكيوكو (٢١ عاماً) الذي خضع مؤخرًا لاختبارات مع نادي ارسنال. ويخضع الحصول على رخصة العمل ببريطانيا لقواعد مضبوطة ويفرض عموماً ان يكون باكيوكو حاصل اغلب مباريات منتخب ساحل العاج العام الماضي.

العرب على مسافة كيلو مترين إلى الشرق من مدينة القدس.

ورغم أنه بموجب هذه الخطة الهادفة إلى إحكام سيطرة إسرائيل وتعزيز تواجدها الأمني والشرطي في مدينة القدس سيتم نقل مقر قيادة حرس الحدود إلى بناية كبيرة وسط رأس العامود تتخذ منها الشرطة حالياً مقر لقيادة ما يسمى بلواء شرطة «يهودا والسامرة» الضفة الغربية والتي ستستقل بدورها إلى معاليه أوديم إلى الشرق من مدينة القدس.

□ القدس - الأيام

صباحاً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو على خيمة تقضي بنقل المقر الرئيسي لشرطة حرس الحدود من مدينة اللد إلى مدينة القدس وذكر أن نتنياهو أعطى موافقته النهائية على طلب وزير الأمن الداخلي أفيغدور كحلاني نقل مقر القيادة المركزية للشرطة من مكانها الحالي في ضواحي مدينة اللد إلى حي رأس العامود المزمع بالمواطنين

نقل مقر حرس الحدود من اللد إلى شرقي القدس

فلسطين

اعداد: نواف الزرو



محميد يطالب بالغاء امر اغلاق اراضي «الروحة»

□ الأيام -

وجه النائب في الكنيست الإسرائيلي ماشم محاميد تحذيراً إلى الوزيرين إسحق موشيه وأفيغدور كحلاني من نتائج استنزاف رجال الشرطة الإسرائيلية للمعتصمين على أراضي «الروحة» التابعة لإمالي أم الفحم ومطالبتها للسماح (١٠٧٠٠).

وقال محاميد في برقيته التي أرسلها للوزيرين أن أي محاولة لاستعمال القوة تشمل ثيران المواجهة ولذلك طالبكم بالتدخل السريع لكف عن مثل هذه الممارسات والتوصل إلى حل يضمن للأهالي حرية العمل في أراضيهم والغاء الأمر العسكري القاضي بإغلاق هذه المناطق. وكان وزير الدفاع الإسرائيلي قد أصدر أمراً في السابق بإغلاق عشرات آلاف الدونمات في منطقة «الروحة» أمام أصحابها لغايات عسكرية.

خطة احتلالية للاستيلاء على اراض في الوجبة بيت لحم

ذكرت مصادر محلية في بيت لحم أن السلطات الإسرائيلية تعتزم مصادر أكثر من ٢٥٠ دونماً من أراضي قرية الوجبة لتوسيع مستوطنة الرأس القامشة على أراضي بيت جالا والوجبة. ومن شأن تنفيذ مخطط توسيع المستوطنة أن يؤدي إلى إحكام الطرق على قرية الوجبة التي احتل جزء من أراضيها عام ١٩٤٨م وضد ما تبقى من الأراضي التي احتلت عام ١٩٦٧م حدود بلدية القدس حيث يحظر على السكان البقاء وتعرضت عدة منازل في القرية للهدم.

وتهدف الخطة الجديدة إلى ربط سلسلة المستوطنات المحيطة بالقدس مع بعضها البعض.

وتتمركز وحدات من الجيش في المستوطنة المذكورة والتي يقطن عليها الطابع العسكري التعليمي ويعتبر للرقم الذي أقيمت عليه المستوطنة أعلى منطقة في محافظة بيت لحم.



مواطن من بورين

الإسرائيلية تبدو متنافسة أحياناً وعاجزة ومتواطئة أحياناً أخرى مع هؤلاء المستوطنين.

ففي تفحص الطرف عن سرقة تمساحات لمساحات واسعة من الأراضي ولا تتخذ أية إجراءات جادة تجاه الاعتداءات والجرائم التي يرتكبونها بحقنا. قال مدرس في مدرسة قرية بورين.

وأضاف قائلاً: والمرأة الأولى التي بدت فيها السلطات جادة تجاه هؤلاء المستوطنين كانت عندما قدمت قبل عام ونصف على مدم ثلاثة «كرفانات» أقامها المستوطنون على أراضي قرية عينوس المجاورة ولكنهم - أي المستوطنين - ما لبثوا أن أعادوا بناء هذه الكرفانات في اليوم التالي دون أن تحرك السلطات ساكناً.

اعتداءات لا تنقطع على الارض والناس والمياه

المستوطنون ينتشرون كالكلاب المسعورة

يجرى على الاقتراب منها.

ويحيط المواطنون القاطنون على جانبي الطريق الذي يستخدمه المستوطنون بالنصيب الأكبر من الاعتداءات التي أعقبت مقتل المستوطنين.

وقال جمال عبدالهادي ٣٢ عاماً الذي يقع بيته بجوار مفترق الطرق المؤدي إلى المستوطنة أن المستوطنين حولوا حياة أطفاله إلى جحيم بعد الحادث.

وقال جمال لقد دهم عدد منهم بيوتي وعندما شاهدتهم زوجتي دخلت الأطفال إلى البيت وأحكمت إغلاق الباب، فأخذوا يقرعون الباب بعنف ما أفزع، وعندما يتسوا أخذوا يعيثون فساداً وتخريباً في محيط البيت، فقد القوا الملابس من الغسالة على الأرض وسرقوا كراسي بلاستيكية وكتبوا على الحائط بطلاء أسود الموت للحرب والانتقام.

ولم تقتصر اعتداءات المستوطنين على المواطنين وأراضيهم وممتلكاتهم بل طالت مصادر المياه.

فقد حظروا على أهالي بورين وخاصة رعاة الأغنام من الوصول إلى نبع ماء في الجبل اعتادوا أن يسقوا مواشيهم منه.

وفي قرية مادما المجاورة أقدموا قبل عدة أشهر على تحويل مجاري مستوطنتهم إلى حفرة خفروها بجوار نبع الماء الذي يشكل المصدر الوحيد لياه الشرب في القرية.

وقال شاب من القرية يدعى يسام نصار أن فحوصات أجريت على ماء النبع بعد إقامة حفرة المجاري بجواره وببنت أن مياهه باتت ملوثة.

وقال أن عددًا كبيراً من أبناء قريته خاصة الأطفال أصيبوا بأمراض جراء تلوث مياه الشرب التي ليس لهم بديل عنها.

وأشار إلى أن المستوطنين أقدموا مؤخراً على كسر الأنابيب الذي ينقل المياه من النبع إلى القرية وأن القرية ظلت لعدة أسابيع دون مياه حتى جرى إصلاح هذا الأنبوب.

ويقول أهالي هذه القرية أن السلطات الرسمية

اعتداءات لا تنقطع على الارض والناس والمياه

المستوطنون ينتشرون كالكلاب المسعورة

شاهدنا اثنين من المستوطنين قاسمين نحرنا، فقلبت من شوقي أن يغادروا على وجه السرعة، بينما توليت أنا مراوغة المستوطنين، وعندما وصلنا تقدم أحدهما نحوي ولطمني على وجهي قاشلاً: ماذا تفعلين في هذه الأرض، وفي تلك اللحظة شاهدت المستوطن الثاني يستل خنجرًا ويهجم بطعني، ففقت من بين يدي الأول ولبت هاربا ولم يمتكن أن يلاحقني.

ومنذ ذلك اليوم ونحن مفزوعون ولم نعد نجري على الاقتراب من هذا الحقل، قال الشاب أشرف.

وقول أهالي بورين (٢٠٠٠ نسمة) أن مستوطنة يتسهار ينتشرون كالكلاب المسعورة في أراضيهم القريبة من المستوطنة ويعتدون على الفلاحين والرعاة كي يدفعوهم إلى هجر هذه الأراضي ليقوموا هم بالاستيلاء عليها.

وقال فلاح كهل يدعى حمزة يوسف الزين ٧٤ عاماً أن المستوطنين يحاولون بالقوة منعه من دخول حقل زيتون له يبعد عن المستوطنة ١,٥ كم.

وروى هذا الكهل أن المستوطنين أوقفوا سيارة كانت تحمل ثمار الزيتون من حقله العام الماضي وقاموا بتخريب الأكراس ونثر الثمار على الأرض.

وكانت مستوطنة يتسهار أقيمت في عام ٧٨ على مئات الدونمات من أراضي قبة جيل سلمان الفارسي المحاطة بست قرى فلسطينية جنوب نابلس. ومنذ ذلك اليوم لم يتوقف المستوطنون عن قضم المزيد من أراضي هذه القرى «بورين» و«حارة» و«عينوس» ومادما وعصيرة القليلة.

ويقول سكان هذه القرى أن المستوطنين ضموا آلاف الدونمات من أراضيهم إلى المستوطنة بقوة السلاح.

وعقب مقتل اثنين من سكان المستوطنة مؤخراً أقدم المستوطنون على وضع أيديهم على حوالي ٧٠٠ دونم جديدة من أراضي بورين بعد أن حصلوا على ضوء أخضر من حكومة نتنياهو.

وقال مواطنون من القرية أن المستوطنين دفنوا القتيلين في هذه الأرض واحاطوها بالأسوار الكاشفة ولم يعد أحد

٩٠ فندقاً في فلسطين

□ رام الله - «الأيام»

ذكرت دائرة الإحصاء المركزية الفلسطينية أن عدد الفنادق العاملة في فلسطين بلغ في نهاية الربع الأول من العام الحالي ٩٠ فندقاً فيما ٢٥٦٩ غرفة تضم ٧٧٢٩ سريراً. ولتأتي منها ٢٥٥٥ غرفة تضم ٧٦٩٠ سريراً.

وأضافت الدائرة في نشرتها الإحصائية للنشاط الاقتصادي في الأراضي الفلسطينية خلال الربع الأول من العام الحالي، والتي أصدرتها مؤخراً الفنادق تتوزع على نحو: ٥ فنادق في منطقة الشمال يتوفر فيها ٧٢ غرفة، ١٨٨ في منطقة الوسط ١٤ فندقاً يتوفر فيها ٢٢٠ غرفة و٢٢٠ في منطقة القدس ٤٦ فندقاً يتوفر فيها ٢١٧٢ غرفة و٤٨٢٦ سريراً، ومنطقة الجنوب ١٦ فندقاً يتوفر فيها ٧١٤ غرفة و١٦٤٩ سريراً، ومنطقة غزة ٩ فنادق يتوفر فيها ٣١٦ غرفة و٥٥٥ سريراً. وفيما يتنقل بعدد العاملين في الفنادق أظهرت التفرقة أن ٣٥٩ شخصاً يعملون في قسم الإدارة منهم ٢٨٧ من الذكور و٧٢ من الإناث بينما بلغ عدد العاملين في قسم الإنتاج ١١٥٣ شخصاً منهم ١٠٢٦ من الذكور و١٢٧ من الإناث.

وبالنسبة للزلاء والأشغال فقد بينت أن عدد الزلاء ٤٨٠٢، وعدد ليالٍ المبيت ١٢٩٤١٨، ومتوسط إشغال الغرف ٨٥، ونسبة إشغال الغرف ٢٤,٣٪ ومتوسط إشغال الأسر ١٤٢٨، ونسبة إشغال الأسر ١٨,٩٪ بينما بلغت نسبة الإشغال (سريراً) ١٠,٧٪.

صحيفة «الأيام الفلسطينية»



شبان فلسطينيون خلال تدريب لهم في معسكر لفتح في دير البلح

اجراء احتلالي لتدمير موسم الزيتون

□ نابلس - القدس

أغلقت السلطات الإسرائيلية طريقاً زراعياً في بلدة سالم يقع بالقرب من الطريق الالتفافي لمستوطنة «الون موريه» شرق نابلس.

وأفاد مواطنون من سالم أن الطريق الالتفافي قسم أراضي البلدة لقسمين شرقي وغربي تقم معظمها في القسم الشرقي.

وأكد المواطنون أن الخطوة الإسرائيلية تهدف لتدمير موسم الزيتون معربين عن تصميم على عدم الرضوخ للأمر الواقع واعتزامهم متابعة التوجه لإراضيهم.

وتوجه أهالي لبلدات لاسمدي الفلسطيني وقدموا شكوى على قرار إغلاق الطريق.

في ذلك أكد مواطنون من عورتا وجود نشاط استيطاني مكثف في مستوطنة «إيتار» المقامة على أراضيهم حيث شوهدت الآليات تقوم بأعمال تجريف وشق طرق في الأراضي الواقعة إلى الجنوب من المستوطنة وأوسع المواطنون أن المستوطنين قاموا بنصب عدة كرفانات مؤخرًا والعديد من بيوت البلاستيك الزراعية في عدة أماكن في المستوطنة والأراضي المحيطة بها.

قرية يانوف في مواجهة هجمات التهويد والعريضة

□ نابلس - القدس

على مجموعة من التلال تنتشر عشرات المنازل الفلسطينية في تجمع سكني يطلق عليه «يانوف» ١٥ كم جنوب شرق نابلس يتعرض وفقاً لقانونه لخطر الاندثار والتسيان في ظل اطماع متزايدة من قبل المستوطنين.

وتتوسط هذه القرية مجموعة من القرى هي بيت فوريك - عورتا - عقربا والأغوار كما تتواجد على جزء من أراضيها مستوطنة «إيتار» التي أقيمت عام ١٩٨٢.

ورغم أن جميع الخرائط الجغرافية تحتضن «يانوف» كنقطة في محيط مدينة نابلس إلا أن الكثيرين لا يعرفون حقيقة المخاطر المحدقة بها.

ويقول عبدالمطيف صبيح ٤٢ عاماً رئيس اللجنة مشاريع يانوف: أن الحديث كان ينصب في البداية حول اعتداءات المستوطنين ضد الأهالي إلا أنه بدأ يأخذ منحى آخر جراء المخاطر التي تتعرض لها القرية.

والظاهرة الخطيرة التي كشفها صبيح هي التناقض الكبير في عدد سكان البلدة فمن ٢٠٠ نسمة في مطلع التسعينات إلى ١٢٥ نسمة حالياً في حين تبلغ مساحة أراضيها ١٦ ألف دونم، ويستطرد رئيس لجنة المشاريع «يانوف» أن ٢٥٠ شخص من خارج البلدة يعملون في أراضيها في مجالات الزراعة ورعي المواشي.

ويذكر صبيح كيف امتدت الأثرع الاستيطانية لايتماز على أراضي بلدته بعد أن استحوذت على القسم الأكبر من قرية عورتا المجاورة حيث تم ابتلاع آلاف الدونمات لغرض إقامة منشآت زراعية للثروة.

ويرى إبراهيم شبيخ مدير المركز القانوني للدفاع عن الأرض التابع للجنة الوطنية والإسلامية لمواجهة الاستيطان أن تحسين الأوضاع في القرى والتجمعات الريفية يؤدي إلى وقف الزحف الاستيطاني.

البلدة والتي باتت تهدد وجودها في ظل رفض السلطات الإسرائيلية منح السكان التراخيص اللازمة للبناء رغم كون أراضي البلدة مسجلة.

ويؤكد صبيح أن لجنة مشاريع «يانوف» تقدمت بمشروع عدة في مجال الكهرباء وشق الطرق وتحسين أوضاع المدرسة مضيقاً أن البلدة مشلولة ومنازلها في عالم بدائي.

الاحتلال يواصل منع أهالي طمون من السفر

□ جنين - الأيام

منعت سلطات الاحتلال على سعيبر الكرامة أربعة مواطنين من بلدة طمون من السفر إلى الخارج دون ذكر الأسباب، وعرف من بين المواطنين المنوعين من السفر محمد صادق بشارات وهو طالب في جامعة البصرة بالعراق، وناهي محمد بشارات، وقاطعة حافظ بن عودة التي حاولت السفر إلى الأردن لزيارة والديها التي تردد على فرائض الموت، إلى ذلك سمح الجانب الإسرائيلي لـ ١١ مواطناً من طمون من الحالات الخاصة بالسفر إلى الخارج بناء على تدخل من السفير الأردني ومحاكمات جنين زهير مناصرة ومعظمهم من الطلبة، في حين ما تزال سلطات الاحتلال تمنع أكثر من ٤٠ طالباً ودراساً من البلدة، من السفر إلى الخارج للاتحاق بجامعة منهم ودراسهم علان العام الدراسي الجديد بدأ منذ أكثر من ٢٠ يوماً.

وتواصل سلطات الاحتلال احتجاز قناتة شيبان من البلدة كانت اعتقالهم في وقت سابق، في زنازين قسم العزل الأراضي من سجن الجليلة حيث يتعرضون للتعذيب الوحشي والضرب البرح وتمنع ذويهم ومحاميهم من زيارتهم بتبريرة أنهم ما يزالون رهن التحقيق الاستجواب، وكانت سلطات الاحتلال أفرجت عن الشابين ذياب صاصوق بني عودة ورياض أنيس بشارات بعد إخضاعهما للتحقيق المكثف في زنازين عزل الجليلة.

من المنتهك الحقيقي للاقتداءات؟

دون حدوث أية تطورات حقيقية للمنطقة.

سادساً، انميا، إسرائيل ترفض التوقيع على مذكرة التفاهم التي وضعت صيغتها في كانون الأول ١٩٩٧ بالمتن مع سي.إي.إيه. وكان التوقيع سبوتني الجدل الذي يدور حول الالتزام وتنفيذ الشروط الأمنية من الطرف الفلسطيني.

وهكذا أضيفت إلى قائمة الانتهاكات مؤشرات على أن حكومة إسرائيل لا تنوي التوجه إلى سلام وتعايش حسبما حدد اتفاق أوسلو وساكنتي هنا ببعض الضمانات:

- التغيير بمكانة القدس مثل إقامة بلدية كبرى وتوسيع مستوطنات معاليه أوديم وجعيات زئيف ومصادرة هويات من فلسطينيين قداماً وتجهيزهم من المدينة وتغيير الوضع الراهن في جبل أبو غنيم ورأس العامود.

- ضم مناطق إلى المستوطنات ومصادرة اراض وبناء وتوسيع مستوطنات خارج حدودها.

- عدم إعطاء تصريح دخول وفرض سياسات إغلاق والتي تعيق الطلاب عن مواصلة دراستهم وتقتل بين العائلات وتقتل الفلسطينيين.

- سلب سكان غزة قوتهم نقل أماكن سكنهم إلى الضفة الغربية.

- عدم إعطاء تصريح ببناء الفلسطينيين وفي المقابل هدم البيوت على يد الجيش الإسرائيلي.

- وكما يبدو أيضاً قائمة التعديلات الفلسطينية طويلة:

- يجب توضيح موضوع بنود الميثاق الفلسطيني والتي تعتبر ملغاة في نظر حكومة كليتوتون لكن الحكومة الإسرائيلية ما زالت غير مقتنعة بذلك.

- يجب التعامل بصورة جادة وقاطعة مع موضوع الصراع مع الإرهاب والتعاون مع الاستخبارات وهذا يتم معالجته - كما هو معتزم - بالاتفاق الأمني.

- يجب المطالبة ورؤية النتائج فيما يتعلق بوقف التعريض.

- يجب التأكيد من أن النشاط الفلسطيني الذين تم اعتقالهم يقعون في السجن الفلسطينية وهذا ما تعهد الأمريكيان بالقيام به في الاتفاق مع الفلسطينيين.

- يجب التأكيد من مصادرة الأسلحة غير القانونية.

- يجب التأكيد في موضوع عدد أفراد الشرطة الفلسطينية بصورة تمكن الطرفين من منع التخريب.

- تلك هي الصورة كاملة لكن يجب الأخذ بها وتحديدها عن طريق التوقيع على المبادرة الأمريكية وعن طريق تطبيق جاد وموثوق لكل التعديلات والالتزامات.

عن صحيفة يديعوت احرونوت

ثانية تقع مشاهدات بين معتلين إسرائيليين ونظرائهم الفلسطينيين في إطار المفاوضات غير النهائية لتقليد الانسحاب الثاني ومواصلة عملية السلام «سلاح» نتنياهو السري، في التفاوض هو جولة بسيطة ويمكن استيعابها: ليس هناك تبادل فلسطينيين يخرقون الاتفاقية.

لقد حان الوقت لاختتام تلك الاقوال ووضع حد لها وللمرح الأمور على صورتها الحقيقية فلا متصفون في تلك اللعبة القدرة التي تدعى تنفيذ تعهدات اتفاقية السلام والتي خرقها كلا الطرفين لكن من وجهة نظرنا ليس لإسرائيل ما تتفاوض به وتتناهى. وعن خرق عرفات فانتا تحرف كل شيء. وعنا نحن أقل نوعاً ما والقاعدة طويلة:

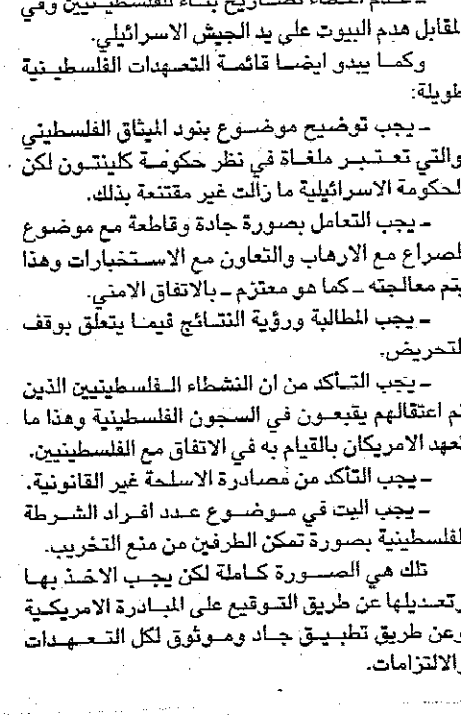
- تطبيق إعادة الانتشار. تعهدت حكومة نتنياهو بتنفيذ إعادة انتشار جديدة في الضفة الغربية على ثلاث مراحل: إعادة انتشار أولي في آذار ١٩٩٧ - لم تنفذ في المنطقة وإعادة انتشار ثانية - لم تنفذ وإعادة انتشار ثالثة كان من المعتزم أن تتحقق في فترة لا تتعدى منتصف عام ١٩٩٨ لم تنفذ.

صندوق لدعم المزارعين الفلسطينيين في مواجهة الاستيطان

□ نابلس - وفا -

أقام مستوطنون «شافي شومرون» المقامة على أراضي قرية النافورة في نابلس خمسة منازل جديدة على أراضي المواطنين الزراعية بهدف توسيع حدود المستوطنة. وأكد شهود عيان أن جرافات الاحتلال والمستوطنين تراصم التعريف في أراضي القرية. وفي بيت لحم قررت «اللجنة الشعبية للدفاع عن الأراضي» تشكيل صندوق طوارئ لدعم أصحاب المنازل التي دمرتها قوات الاحتلال في المحافظة.

وختل اللجنة وزارة الزراعة على العمل على تشكيل صندوق زراعي مماثل وجمعيات تعاونية في الأرياف لدعم المزارعين في صمودهم، والتصدد للأعمال الاستيطانية التي تهدف إلى الاستيلاء على عشرات الآلاف من الدونمات. وأعلنت اللجنة في بيان أصدرته أنها أعدت برنامجاً خاصاً لاستقبال شكوى المواطنين أصحاب الأراضي المصادرة والبيوت المهددة بهدف متابعة هذه القضايا القانونية. وذكرت أن عدداً من اعضائها سيقومون بزيارات ميدانية لقرى المحافظة للاطلاع على احتياجات المواطنين، وتقديم الدعم لهم في مواجهة الأنشطة الاستيطانية.



هكذا منه الأرض

هذه البيت العربي

تلقي الاوسمة والقاء كلمة في الأمم المتحدة مانديلا يزور امريكا وكندا

□ بريوتيا - (اف ب):

يبدأ الرئيس الجنوب أفريقي تلسون مانديلا في ١٧ أيلول الجاري زيارة للولايات المتحدة وكندا حسب ما جاء في برنامج رسمي نشرته وزارة الخارجية الجنوب أفريقية أمس الأول في بريوتيا.

ويبدأ مانديلا وزوجته غراسا زيارتهما بنيويورك حيث ستلقي أرملة الرئيس الموزامبيقي سامورا ماشيل جائزة دولية من الأمم المتحدة على الأعمال التي قامت بها حول تأثير الحرب على الأطفال.

وفي ١٨ أيلول، يحصل مانديلا على شهادة فخرية من جامعة هارفرد (ماساشوسيتس). كما يشارك مانديلا وزوجته في نيويورك في احتفال ديني في ذكرى الناضل ضد الفصل العنصري الاب تريفور هايليسون الذي توفي في نيسان الماضي في بريطانيا عن ٨٤ عاماً.

وسيلقي مانديلا في العشرين من الشهر الجاري كلمة أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة ثم يلقي الأمين العام للأمم المتحدة كوفي أمان. وفي ٢٢ يتلقى مانديلا أرفع وسام مدني اميركي، وسام الكونغرس الذهبي، في احتفال يقام في مقر الكونغرس في واشنطن.

ويتوجه مانديلا وزوجته في اليوم نفسه الى أوتاوا في أول زيارة دولة لهذا البلد، وكان زار كندا في العام ١٩٩٠ بعد الإفراج عنه من السجن، حيث سيلقي خطاباً في البرلمان الكندي ثم يجري محادثات مع مسؤولين الكندي جان كريتيان.

وفي اليوم التالي يطلق الرئيس الجنوب أفريقي صندوق تلسون مانديلا للأطفال، وهو مؤسسة خيرية انضماماً لمساعدة الأطفال. ثم يلقي كلمة في مؤتمر حول الاستثمارات في جنوب أفريقيا.

واشنطن ترسل مساعدات غذائية الى كوريا الشمالية

□ واشنطن - (اف ب):

أفادت صحيفة "نيويورك تايمز" أمس أن الولايات المتحدة قررت إرسال ٣٠٠ ألف طن من دقيق القمح والحبوب كمساعدة غذائية الى كوريا الشمالية وذلك إثر محادثات أجرتها الأسبوع الماضي في نيويورك مع وفد رسمي من بيونغيانغ.

وأوضحت الصحيفة أن قرار إرسال هذه المساعدة الطارئة اتخذ بعد أن قامت كوريا الشمالية بإطلاق صاروخ عبر الأجواء اليابانية الأسبوع الماضي. إلا أن بيونغيانغ أكدت أن ذلك كان قمرًا اصطناعيًا.

ورجحت الصحيفة أن يتم الإعلان عن إرسال الأغذية الأسبوع المقبل مستندة في ذلك على تصريح بعض المسؤولين المطلعين على المحادثات الأميركية-الكورية الشمالية التي جرت بين ٢١ آب والخامس من الشهر الجاري.

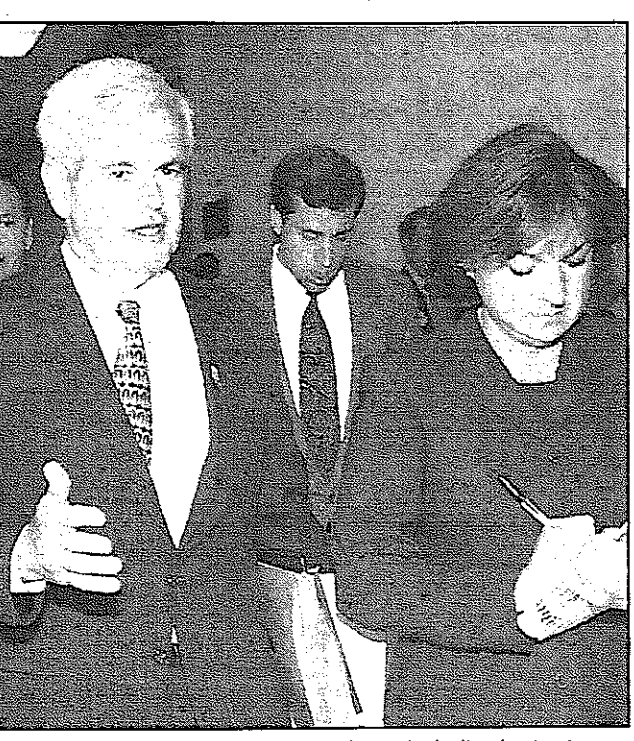
وأكد بعض الدبلوماسيين أن قرار إرسال المساعدات الغذائية الى كوريا الشمالية مرتبط بقبولها الحد من برنامجها النووي.

رأي الدستور تممة المنشور على الصفحة الأولى

مواثبة تماماً لواقف بنيايم نختياهو القائمة أساساً على سياسة ضم الوقت والأرض، وتبديد كل جهد دولي، وتسييم الأجواء في المنطقة، وزيادة حدة التطرف والمغالاة، ومن ثم تقويض الأرضية الهشة التي تقف عليها عملية سلام مترخلة، وذلك أن لم نقل عملية سلام تلفظ انقاسها الأخيرة.

أزاء ذلك كله فإن المنطقي تماماً استباق النتائج المعروفة سلفاً لمهمة المبعوث الإسرائيلي، بالحكم على الجولة الجديدة بالفشل الذلوي، تماماً على نحو ما كانت عليه تلك الأسس الطويلة من الجولات التي قام بها نديس روس في السابق، خصوصاً في ظل الظروف التي تمر بها الإدارة الأميركية في الوقت الحالي، وما يتعرض له الرئيس بيل كلينتون من محاولات جادة لعزله المحتمل من منصبه.

الكونغرس تسلم تقرير فضيحة لويسكي كلينتون يكثف اعتذاراته العلنية لانقاذ الرئاسة



رئيس مجلس النواب الاميركي وجانته سكرتيرة الصحفية يتحدثان

بعد على تقرير ستر بالانقضاء
بالصحفيين أمام البيت الأبيض
ليؤكد أنه ليس هناك سند لاتخاذ
أجراً أو قسداً أو جرائم أو
جناحاً أخرى" تقرر أقالة الرئيس
من منصبه.

وقد اعرب غينغريتش أمس
الاول عن تاييده لنشر محتوى
التقرير باستثناء الملحق الذي
فضل ان تبقى سرية.

وقال مكتب كينيت ستر ان
التقرير الذي يمتح به المحقق
المستقل الى الكونغرس يتضمن
معلومات مهمة وموثوقة بماه يمكن
أن تؤدي الى عزل الرئيس
وسارع محامي كلينتون
الخاص ديفيد كيندل الذي لم يطلع

واشنطن - وكالات الانباء:

بدأ الرئيس الأميركي بيل كلينتون أمس الأول معركة على جبهتين، الرأي العام ومجلس النواب، في محاولة لانقاذ الرئاسة من الكارثة التي تسببت بها علاقته مع المتدربة السابقة في البيت الأبيض مونیکا لويسكي.

وفي خطوة تندرج في إطار السياسة التي يبدو أنه بات عازماً على اتباعها من الآن فصاعداً، قدم كلينتون أمس في فلوريدا اعتذاراً علنية مرتين، طاباً للصفحة من شعبة وعائته، في الوقت الذي سلم فيه المحقق المستقل كينيت ستر الى مجلس النواب تقريره حول قضية لويسكي أورد فيه تفاصيل الاتهامات الموجهة الى الرئيس.

فقد أعلن كلينتون لـ ٢٠٠ عضو من الحزب الديموقراطي خلال اجتماع الحزب في أورلاندو لجمع التبرعات "أفقد أهملت عاطفتي وأهملت هذا البلد، لكنني مصمم على ان استعيد ثقة "الأميركيين. وقد بدت على وجهه بشكل واضح علامات المصاعب التي يمر بها.

وأضاف الرئيس الذي يلومه قسم كبير من الأميركيين على أنه لم يبد ندمه كما يجب "أحاول تصحيح هذا الوضع. وأنا أطلب منكم تعفونكم وتسامحوا".

وبعدما اتخذ الحزب الديموقراطي الى تجاهل من يحاولون جعل قضية لويسكي حورا لاستحقاق الثالث من تشرين الثاني الانتخابي، والتي التزم على الانجازات السياسية التي تم تحقيقها في السنوات الست الأخيرة والتحديات الاجتماعية التي ما زال يتعين مواجهتها، على غرار اصلاح نظامي الحماية الاجتماعية والتقاعد، ومها موضوعان عزيزان على قلوب الديموقراطيين.

وجدد كلينتون اعتذاره بعد بضع ساعات خلال مادية كشارة لجمع تبرعات الحزب في كورال غيبل بالقرب من ميامي. فقد طلب اسماء آلاف المدعويين، الذين دفعوا مئات عدة من الدولارات لحضور العشاء، "التقهم الصفح" مضيقاً "ألم في ان تغفروا لي انتم، وكل من جرحتهم (بسبب قضية لويسكي) للاخطاء التي ارتكبتها".

ويشدد البيت الأبيض ان يبقى تقرير ستر سرياً.

وطالب تسلم نسخة منه الا ان المحقق المستقل رفض ذلك.

وأعلن رئيس مجلس النواب غينغريتش ان تقرير ستر سيأتي سرياً حتى تقرر اللجنة القانونية في المجلس الاجراء الذي

تمردو جنوب السودان يعلنون عن قتل ٢٠ جنديا حكوميا

□ القاهرة - رويترز:

قالت قوات التحالف السوداني المتمردة انها قتل ٢٠ من جنود الحكومة في هجوم اسس على موقع عسكري بالقرب من بلدة استراتيجية في شرق البلاد.

وقال المتمردون في بيان ارسل بالفاكس لرويترز بالقاهرة أنهم استولوا على كمية كبيرة من الاسلحة منها العديد من بنادق الكلاشيكوف وروماجات قاذفات صاروخية عندما هاجموا الموقع في الرصيرص حيث يوجد سديد العاصمة الخرطوم بأغلب احتياجاتها من الكهراء.

وقال المتمردون ان قواتهم لم تتكبد اي خسائر. ولم يتسن تأكيد مزاعمهم ولم ترد تعليقات فورية من حكومة الخرطوم.

التمردون يسيطرون على مدينة شابوندا منظمة الوحدة الافريقية تناقش وقف اطلاق النار في الكونغو

□ اديس ابابا - (اف ب):

أكد مراسل وكالة فرانس برس في اديس ابابا افتتاح اجتماع منظمة الوحدة الافريقية حول وقف اطلاق النار في الكونغو الديموقراطية بعد ظهر امس في العاصمة الاثيوبية بحضور ممثلي الدول الست المتورطة في النزاع الكونغولي. وافتتح الجلسة الأمين العام للمنظمة سليم أحمد سليم ووزير دفاع زامبيا شيتال سامبا بحضور خبراء عسكريين من الأمم المتحدة.

ودعى الى الاجتماع الذي لم يشارك فيه اي ممثل عن المتمردون رواندا وأوغندا وأنتغولا وزامبيا وزيمبابوي وزامبيا التي ترأس قمة شلالات فيكتوريا (في زيمبابوي) الاثني والثلاثاء للماضيين.

وتتمثل الكونغو الديموقراطية بوزير الخارجية جان-شارل لولاكومب في حين ارسلت زيمبابوي وأنتغولا وزوار الدفاع اينوك مهابشي وبيدرو سياباستيا وحضر من زامبيا وزير الداخلية جيري ايكاندغو.

اما بالنسبة لحلفاء المتمردين، فقد ارسلت أوغندا ووزير الدفاع ستيفن كافوما بينما تمثلت رواندا برئيس الاركان الجنرال فرانتز مومغامباغي.

من جهة ثانية، أعلن المتمردون أنهم سيطروا خلال الايام الماضية على مدينة شابوندا، حوالي ٢٥٠ كلم في جنوب غرب معظمها غوما حسب ما أعلن أرثر زامبيدي نغوما، النائب الثاني لرئيس التجمع الكونغولي في أجل الديموقراطية (الجناح السياسي للمتمردين).

الاحتياطيات ضخمة جدا البشير: السودان سيبدأ تصدير النفط في تموز المقبل

□ الرباط - رويترز:

أعلن الرئيس السوداني عمر حسن البشير أمس ان بلاده ستبدأ في تصدير النفط في تموز المقبل بمعدل اوي يصل الى ١٥٠ ألف برميل يوميا.

وقال في مؤتمر صحفي في ختام زيارة عمل استغرقت ثلاثة ايام بالمغرب "في تموز من العام المقبل سيبدأ السودان مرحلة جديدة مع دخول البترول الى الاقتصاد السوداني". مستنداً في مرحلة اولية تصدير ١٥٠ ألف برميل يوميا وهي ستعرض في السوق العالمية.

وأضاف البشير ان العمل على خط انابيب بطول ١٦٠٠ كيلومتر يصل الحقول النفطية في أقصى غرب السودان بميناء بورسودان الى الشرق شارك على الانتهاء وهو سيصدر بصورة ممتازة.

وكانت عمليات تنقيب كثيرة تعرضت للتوقف بسبب الحرب الاهلية التي تعصف بأكبر بلد افريقي من حيث المساحة منذ ١٥ عاماً.

لكن مسؤولين سودانيين لبغوا رويترز ان للكمائن النفطية الاخيرة اكتشفت في محافظة كردفان الهائلة نسبياً والتي تبعد حوالي ٤٠٠ كيلومتر الى الغرب من العاصمة الخرطوم.

وقال صافد بخت المستشار الصحفي للرئيس السوداني الاحتياطيات ضخمة جداً لكن يصعب اعطاء رقم محددة حالياً. يمكن بسهولة رفع الانتاج من الحقول الى نحو ٥٠٠ ألف برميل يوميا لكن المشكلة هي قضية استيعاب ونقل هذه الكمية الكبيرة. وأضاف بخت ان عمليات التطوير والانتاج الرئيسية تقوم بها شركة النيل الكبرى البترولية العاملة وهي كونسورتيوم يضم شركة النفط الوطنية الصينية وبتروداس الماليزية وشركة اراكيس الكندية التي ستحتل ملكيتها الى شركة تاليزان الكندية إضافة الى شركة النفط الحكومية. وتابع من بين ١٤ بترافكتها وجدنا ١٢ منها منتجة وهذا على بكثير من العمل العالي وهو واحد بين ثلاث ابار.

وزاد ان السودان يفاوض شركات فرنسية وارجنتينية يقوم حالياً ببناء مصفاة للنفط بطاقة تكريرية تصل الى ٥٠ ألف برميل يوميا.

وقال لوبينا الا ان ثلاث مصفاة بطاقة اجمالية تصل الى ٥٠ ألف برميل يوميا وهي وكفى للاستهلاك المحلي لكننا نتوقع ارتفاع الاستهلاك مع المشاريع المصاحبة للنفط والغاز المستعدين. أما الرئيس السوداني فقال في مؤتمره الصحفي ان المعاملات النفطية ستقل من اعتماد بلاده على المساعدات الخارجية من مؤسسات عالمية مثل صندوق النقد الدولي التي قدراها بأنها كانت تصل الى نسبة ١٠ في المئة من دخل السودان من العملات الأجنبية حتى توقفت قبل عامين. وأضاف ان توفيق فاتورة البترول بالكامل ومع تصدير النفطان شاء الله ستكون من الاستثمار في مشاريع التنمية في مجال الزراعة والتعدين.

القاضي غالب كلوب
محكمة الحقوق بداية عمان
رقم الدعوة ٩٦/٢١٠٠
مذكرة دعوة

اسم المدعي عليه
وشهرته ومحل اقامته
يوسف عبداللطيف احمد
العزم مجهول محل اقامته
يقضي حضورك لمحكمة
حقوق بداية عمان يوم
الخميس الموافق ٩٨/٩/٢٤
الساعة التاسعة صباحا
للنظر بالدعوى التي اقامها
عليك محمد سليمان خلف
الحسيان وكيله المحامي
عبدالكريم الحرحشي

اعلان
يعلن لاطلاع العموم في بلدة فوعرا بان اللجنة اللوائية في لواء قصبة اربد قررت بقرارها رقم ٧١ لعام ١٩٩٨ الموافقة على قرار اللجنة المحلية في بلدة فوعرا رقم ٩٨/٣ لعام ١٩٩٨ المتضمن اعتماد الطريق الافرازي سعة ٨ م المار بالقطع (٤٣، ٥٠) تنظيميا بتوسيعته الى ١٠ م وتوصيله الى حدود التنظيم وكذلك اعداد الطريق الافرازي سعة ٣ م المؤدية الى البئر رقم ١ تنظيميا وتوسيعته الى ٦ م.

واعلان ذلك للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدين محليتين يجوز لذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم واقتراحاتهم الى اللجنة المحلية في بلدة فوعرا اعدا للدة القانونية على ان تكون مرفقة بالمخططات التوضيحية والاوراق التبوتية.

رئيس اللجنة اللوائية لتنظيم المدن والقرى والابنية
قاسم بني هاتي
متصرف لواء قصبة اربد

اعلان توظيف محاسب

يعلن مجلس بلدي داميا وظهرة الرمل عن حاجته الى محاسب للعمل في البلدية شريطة ان يحمل ببلوم محاسبية. فعلى الراغبين بالعمل في هذه الوظيفة التقدم بطلباتهم لدى البلدية واحضار كافة الاوراق المطلوبة.

ملاحظة: تقبل الطلبات لمدة يومين من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة

للاستفسار هاتف البلدية ٥٠٧٠٣٣/٥٠

رئيس بلدية داميا وظهرة الرمل
موسى المصاحبة

بسم الله الرحمن الرحيم
طرح عطاء صادر عن
مديرية اشغال محافظة عجلون

يدعى للمقاولون المصنفون في اعمال الطرق من الفئة الخامسة وما فوق والراغبين الاشتراك بالمناقصة المبنية اذناه مراجعة مديرية اشغال محافظة عجلون اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٩/١ وحسب الشروط التالية:

١- آخر موعد لتسليم نسخ المناقصة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٩/١٦

٢- تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية بموعد اقصاه الساعة الثامنة عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٩/١٧

٣- على المناقص ان يبرز شهادة تصنيف سارية المفعول عند تقديمه لشراء نسخة المناقصة

٤- على المناقص ان يرفق بعرضه كفاية مالية بقيمة كفاية المناقصة المبنية اذناه ويخالف ذلك يرفض عرضه.

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة كفاية المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ع/٢٠/٩٨	تقديم وتوريد مواد وعيارات انبوبية وتور يد شيد معدني (GABBIONS) ديانا	(٦٠٠) ستمائة دينار	(١٠) عشرة دنانير غير مستردة

رئيس لجنة عطاءات محافظة عجلون
مدير اشغال محافظة عجلون
المهندس عدنان بوعاته

السجلات والتماري

مدينة غزة - الحاج انور حسني الشوا
تقبل التعازي في ديوان آل الشوا في مدينة غزة

عمان - باسم عبدالرؤوف فياض الخضمر
تقبل التعازي في منزل ابن عمه الكائن في ضاحية اليرموك لاسكان

عمان - الحاجة عطيفة عبدالقادر الشاعر
تقبل التعازي للرجال في ديوان آل عز الدين في جبل النصر وللنساء في منزل ابنتها الكائن في جبل التاج

اربدة - يحيى محمود محمود طرابلسية
تقبل التعازي للرجال في مضافة الطوبالية وللنساء في منزل المرحوم

دير السفنة - خليفة عبدالفتاح السناطة
تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه وللنساء في منزل المرحوم في دير السفنة الى الشرفي

اربدة - الشهيد نذير محمد طهية المصري
تقبل التعازي في منزل والد الشهيد الكائن في حيكا الى الجنوبي

السلط - احمد هادي العريبات «ابومحمد»
تقبل التعازي للرجال في مضافة عشيرة العريبات وللنساء في منزل المرحوم الكائن في الغزيرة

الكرك - لانا علي عبدالرحمن الضهور
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل شقيقها في ضاحية المرج الكرك

عمان - احمد مصطفى ابوعبيد
تقبل التعازي للرجال في رابطة اهالي العباسية في ضاحية الحاج حسن وللنساء في منزل المرحوم الكائن في الجوفة الغربي

الكرك - الحاج محمد خلف المجالي
تقبل التعازي في قاعة المرحوم عطا الله المجالي

عمان - محمد سليم محمد عبدالرحمن عمرو
تقبل التعازي للرجال والنساء في ديوان آل عمرو في نزال الذراع الغربي

ياحوز - محمد مصطفى عمر سلامة
تقبل التعازي للرجال في رابطة آل سلامة ياحوز

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لعام ١٩٩٨ الموافقة على قراره رقم ٩٦٧ تاريخ ٩٨/٧/٧ الموافق على ايداع مخطط الغاء شارع ضمن القطع ذوات الارقام ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥ حوز ٥ حنو عباس وذلك في بلدة العبدلية لواء سحاب وحسب المخطط التعديلي رقم ٩٨/٨/٥ تاريخ ٩٨/٨/٥ وضعه موضع التنفيذ.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

يعلن لاطلاع العموم في بلدة فوعرا بان اللجنة اللوائية في لواء قصبة اربد قررت بقرارها رقم ٢١٧ لعام ١٩٩٨ الموافقة على قرار اللجنة المحلية في بلدة فوعرا رقم ٩٨/١٢ لعام ١٩٩٨ المتضمن تخفيض سعة شارع من ١٦ م الى ١٢ م بناء على كتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ١٣٤٠/٩/٧/٢٠ تاريخ ١٩٩٨/١٢/٢٠.

واعلان ذلك للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدين محليتين يجوز لذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم واقتراحاتهم الى اللجنة المحلية في بلدة فوعرا اعدا للدة القانونية على ان تكون مرفقة بالمخططات التوضيحية والاوراق التبوتية.

قاسم بني هاتي
متصرف لواء قصبة اربد

رئيس اللجنة اللوائية لتنظيم المدن والقرى والابنية

اعلان

يعلن لاطلاع العموم في بلدة فوعرا بان اللجنة اللوائية في لواء قصبة اربد قررت بقرارها رقم ١٨٠ لعام ١٩٩٨ الموافقة على قرار اللجنة المحلية في بلدة فوعرا رقم ٩٨/٧ لعام ١٩٩٨ المتضمن استحداث طريق تنظيمي سعة ٤ م لخدمة القطع ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢ بالحوز رقم ٤ احجرا كون الطريق مغز ومعد على الواقع.

واعلان ذلك للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدين محليتين يجوز لذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم واقتراحاتهم الى اللجنة المحلية في بلدة فوعرا اعدا للدة القانونية على ان تكون مرفقة بالمخططات التوضيحية والاوراق التبوتية.

قاسم بني هاتي
متصرف لواء قصبة اربد

رئيس اللجنة اللوائية لتنظيم المدن والقرى والابنية

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة العقبة

يدعى للمقاولون المصنفون في مجال الطرق بالفئة الرابعة او الخامسة والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة العقبة اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٩/١٢ وفقا للشروط التالية:

١- آخر موعد لتسليم نسخ المناقصة الساعة الثامنة عشر من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٩/١٥

٢- تودع العروض في صندوق العطاءات بالمديرية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٩/١٦

٣- على المتقدم للمناقصة ابراز شهادة التصنيف سارية المفعول.

٤- يرفق مع العرض كفاية بنكية او شيك مصدق بالقيمة المبنية اذناه تأمين الدخول بالعطاء.

٥- تسلم وثائق العطاء الا للمقاول نفسه او من ينوبه بتفويض خطي موقع ومختوم بخاتمه.

٦- تم تحديد الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٩/١٥ موعدا لزيارة الموقع

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة كفاية بخول العطاء	ثمن نسخة العطاء
ع/٩٨/١٩	تقديم وتوريد حمصة مواد مختارة لطريق البنية / سهل الموان / لدورة (للرحلة الاولى)	٥٠٠ خمسمائة دينار	١٠ عشرة دنانير غير مستردة

رئيس لجنة عطاءات محافظة العقبة
مدير اشغال محافظة العقبة
المهندس علي نور الدين الكري

مكداه منه لأصل

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم
 «يا ايها النفس مطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
 صدق الله العظيم

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى عبدالرحمن فايز سعادة

حرم

المرحوم الشيخ ابراهيم شاكر

والدة كل من السادة غازي وغسان والسيدة غادة ابراهيم شاكر
 التي انتقلت الى جوار ربها يوم الخميس ١٩ جمادى الاولى ١٤١٩ هـ
 الموافق ١٠/٩/١٩٩٨ ميلادية في تركيا.

سائلا الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالية بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.
 انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
 «يا ايها النفس مطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
 صدق الله العظيم

نعي فاضلة

رئيس مجلس الادارة وادارة
 وموظفي شركة جرزيم للتجارة
 ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة

والسدة

المدير العام السيد رسلان عادل الشافعي
 ويتقدمون من آل الفقيدة باحر التعازي
 والمواساة سائلين المولى عز وجل ان
 يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه
 ويسكنها فسيح جنانه.
 انا لله وانا اليه راجعون

الوفيات في فلسطين

انتقل الى رحمة تعالى في فلسطين كل من المرحومين التالية
 اسماءهم:
 غرة - فاطمة عبدالقادر راشد - ٨٢
 القدس - مخيم شفاط - بهجت حسن خليل محمد علي - ٥٤
 دورا - الخليل - احمد محمود احمد علي الجروب - ٧
 بيت عور التتعا - رام الله - اشرف عبدالرحمن حسين - ٢٢
 عطارة - العباسية - زريقه مصطفى درويش فنادحة - ٦٥
 الخليل - سميرة حمدي سلطان التميمي - ٥٧
 عرابة - محمود سعدي محمود السعدي - ٧٩
 الخليل - نيرة عبدالرحمن المحتسب - ٧٥

نعي فاضل

اولاد المرحوم عبدالقادر
 ابو احمد العوريني ينعون بمزيد
 من الحزن والاسى المرحوم
الحاج عبد الفتاح احمد
 «ديوبنيس للموريني»
 من موريتانيا، الذي انتقل
 الى رحمة الله تعالى في مدينة
 الحسين الطبية وسيجى جثمانه
 الطاهر في عوريف بأبلى.
 تقبل التعازي في منزل السبلة في
 القرية - ولتساء في بيت اخيه ابو سعود في حي القيسية وادي
 عينون اعتبارا من الجمعة ٩/١١ لمدة ثلاثة ايام.
 انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

المفرق: الحاج طه محمد العجلوني واولاده
 وكلاء جريدة الدستور في محافظة المفرق
 ينعون بباليح الحزن والاسى الأسوف على شياها المرحومة

أمنه محمد علي البدور

ويتقدمون من أهلها وذويها بأحر مشاعر العزاء
 انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

تنعى الهيئتان الادارية والتنويرية في مدرسة صويلح للتأهيلية للبنات
 بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

الحاجة ندى نهار اللوزي (ام صلح)

والدة الزميلة جميلة محمد عبد الرحمن اللوزي
 ويتقدمون من آل اللوزي الكرام باحر مشاعر العزاء
 والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة
 بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه.
 انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

تنعى عشائر الدوابية عامة وعشيرة لافي (هلب) خاصة
 بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة عائشة خليل مسلم هديب

والدة الاستاذ محمد عبد لافي
 التي انتقلت الى رحمة تعالى عن عمر يناهز ٨٠ عاما.
 تقبل التعازي في منزل ولدها الكائن في نزال منطقة بدر
 انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عشيرة العلامية من اذنا الخليل في الضفتين والخارج
 تنعى بمزيد من الحزن والاسى الأسوف عليه المرحوم
بدوي عبد الفتاح تقفور الطمهي
 عن عمر يناهز ٥٢ سنة قضاه في اعمال البر والصلاح ذات اليقين
 تقبل التعازي للرجال بديوان اهالي اذنا بعمان - حي نزال - الدراع
 القري - ولتساء في بيت اخيه ابو سعود في حي القيسية وادي
 عينون اعتبارا من الجمعة ٩/١١ لمدة ثلاثة ايام.
 انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

آل الشافعي واقرباؤهم وانسباؤهم
 ينعون بمزيد من الحزن والووعة فقيدتهم المرحومة

الحاجة اشراج عبد الفتاح قاسم الشافعي

زوجة الحاج عادل عبد الهادي الشافعي
 ام رسلان

وذلك في مدينة نابلس عن شيخوخة صالحة
 تقبل التعازي في منزل ولدها رسلان عادل الشافعي (ابو جهاد) الكائن في
 الخارنق بجانب / جيري المركزي شارع سلامة عطية فيلا رقم ١٠ جوار
 سكان الهاني لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الخميس الموافق ٩٨/٩/١٠.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

رئيس واعضاء هيئة المديرين والموظفين العاملين
 في الشركة المتحدة لصناعة الادوية البيطرية (يوفيدكو)

ينعون بباليح من الحزن والاسى وفاة المرحومة

الحاجة صبرية محمد حسن الشكعة

والدة زميلهم المدير العام للشركة باسل وصفي ابو غزالة
 ويتقدمون من آل ابو غزالة وآل الشكعة الكرام باصدق مشاعر
 الحزن والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة
 بواسع رحمته وان يلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

تجنب اختبار القوة مع الدوما وتراجع أمام ضغط النواب

يلتسين يرشح بريماكوف لرئاسة الوزراء



الرئيس الروسي يصفه بريماكوف في موسكو (أ.ب.ب.)

موسكو - وكالات الأنباء: تراجع الرئيس الروسي بوريس يلتسين أمس أمام ضغط النواب لترشيح وزير الخارجية في الحكومة ليلتسين بريماكوف كرئيس للوزراء بدلاً من نائب رئيس الوزراء فلاديمير لوكشينو. وقال يلتسين في بيان له: "أنا أوافق على ترشيح بريماكوف كرئيس للوزراء". وأضاف: "لدي ثقة كبيرة في بريماكوف".

الرئيس الروسي يصفه بريماكوف في موسكو (أ.ب.ب.)

غورباتشوف: بإمكان بريماكوف أن يمثل مصالح الشعب بأسره

موسكو - (أ.ب.ب.): اعتبر الزعيم السوفياتي السابق غورباتشوف أمس أن رئيس الحكومة الجديدة يلغيني بريماكوف وزير الخارجية في الحكومة المقبلة، الذي يتولى رئاسة الوزراء، يمكنه أن يمثل مصالح الشعب بأسره. وقال غورباتشوف في تصريح لوكالة أنترفاكس إن بريماكوف قادر على تشكيل حكومة مقبولة من الشعب. وأضاف: "أعتقد أن بريماكوف يمكنه أن يمثل مصالح الشعب بأسره".

يوغانوف: إجراءات أقلية يلتسين ما تزال قائمة

موسكو - (أ.ب.ب.): لمجلس الدوما اليوم والتي سيناقش خلالها النواب مسألة تعيين بريماكوف في منصب رئيس الحكومة. ووجهت الأقلية البرلمانية ثلاثة اتهامات رئيسية ضد يلتسين: ١- إقصاء المعارضة. ٢- إقصاء المعارضة. ٣- إقصاء المعارضة.

رئيس غامبيا يلحق بزملائه ويخرق الحظر الجوي ضد ليبيا

طرابلس - (أ.ب.ب.): ذكرت وكالة الأنباء الليبية (جنا) أن الرئيس الغامبي يحيى جامع وصل إلى طرابلس صباحاً ليلحق بزملائه في زيارة رسمية. وأضاف: "الرئيس جامع وصل إلى طرابلس صباحاً ليلحق بزملائه في زيارة رسمية".

لجنة عربية متخصصة تناقش في تونس غدا جرائم العنف

تونس - خاص: افتتح الدكتور أحمد بن محمد السلام العام لمجلس وزراء الداخلية العرب في تونس غدا السبت اجتماع اللجنة المتخصصة بالتحقيق في جرائم العنف التي شهدتها تونس في الفترة من ١٩٨٦ إلى ١٩٨٩. وقال الأمين العام: "لجنة التحقيق في جرائم العنف هي لجنة وطنية تضم ممثلين من جميع الأحزاب السياسية".

لاندوا: الليكود يواجه أزمة

تل أبيب - (أ.ب.ب.): قال عضو الكنيست الإسرائيلي من حزب الليكود عوزي لاندوا إن الليكود يواجه أزمة خطيرة. وأضاف: "الليكود يواجه أزمة خطيرة".

اقتصاديون: تعيين بريماكوف جنب روسيا الاسوأ

موسكو - (أ.ب.ب.): تنسب الأوساط الاقتصادية في روسيا الصعاعا أمس أن تعيين يلغيني بريماكوف الذي يحظى بفرصة كبيرة ليصبح رئيسا للوزراء، يفتح الباب أمام "جنب روسيا الاسوأ". وقالوا: "تعيين بريماكوف يفتح الباب أمام 'جنب روسيا الاسوأ'".

تحطم صاروخ اوكراني يحمل ١٢ قمرا صناعيا اميركيا

موسكو - (أ.ب.ب.): تحطم صاروخ روسي يحمل ١٢ قمرا صناعيا اميركيا من شبكة "غلوبالستار" في الارض اذ توقفت محركاته بعد ان حلقت اربع دقائق و٢٢ ثانية. كما علقت وكالة الفضاء الروسية. وقال المتحدث باسم وكالة الفضاء الروسية إن المحركات توقفت بسبب خلل في نظام القيادة.

٢٠ مليون دولار يعرضها المليونير الصهيوني موسكوفيتش ثمن منزل

الخليل - من نجيب قراج - قدس برس: على مدخل الحي يخضع الفلسطينيون عندما للتفتيش عند الخروج أو الدخول صباحا ومساء، وتفتيش سياراتهم عند كل عبور بطريقة دقيقة. ويقع منزل مهنا أبو هيكل على اعلى تلة في مدينة الخليل ويعمل بين مستوطنة الدوايا وتل ربيعة، وإذا ما تمت السيطرة على هذا المنزل من قبل المستوطنين فإن مهمة دمج المستوطنين مع بعضهم البعض وربما خط يعزل مستوطنة كديا أربع يصبح أمرا في مئذنة السهولة.

يتمتع باحترام الكرملين والمعارضة والغرب بريماكوف رجل لكل العصور

موسكو - رويترز: يلغيني بريماكوف الذي رشحه الرئيس الروسي بوريس يلتسين أمس لتولي رئاسة الوزراء هو رجل لكل العصور فهو متقدم بين الساسة الروس يتمتع باحترام الكرملين والمعارضة والغرب. فقد كتب بريماكوف العضو السابق في المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي والمعروف بأنه من محاربي الحرب الباردة وخبير المخابرات البالغ من العمر ٦٨ عاما سمعة كمدافع عنيد عن المصالح الوطنية الروسية منذ أن تولى منصب وزير الخارجية في بداية ١٩٩٦.

وكان بريماكوف كذلك عضوا في الحزب الشيوعي من عام ١٩٥٩ إلى أن حله يلتسين وكان عضوا كاملا في اللجنة المركزية للحزب ثم عضوا احتياطيا لفترة قصيرة في المكتب السياسي. وناى بريماكوف الذي لا يحسن الحديث أمام جمهور بنفسه عن تيارات السياسة الداخلية منذ تولي الوزارة لكنه ما يزال يعد من أكثر رجال الدولة تأثيرا وله علاقة مباشرة بيلتسين.



الرئيس يلتسين: انظر الى شدة الأزمة على البعوض

استمرار المحاولات الاسرائيلية لطرد الفلسطينيين من الخليل

الخليل - من نجيب قراج - قدس برس: على مدخل الحي يخضع الفلسطينيون عندما للتفتيش عند الخروج أو الدخول صباحا ومساء، وتفتيش سياراتهم عند كل عبور بطريقة دقيقة. ويقع منزل مهنا أبو هيكل على اعلى تلة في مدينة الخليل ويعمل بين مستوطنة الدوايا وتل ربيعة، وإذا ما تمت السيطرة على هذا المنزل من قبل المستوطنين فإن مهمة دمج المستوطنين مع بعضهم البعض وربما خط يعزل مستوطنة كديا أربع يصبح أمرا في مئذنة السهولة.

در الى فلسطين
كله والتجارة
مرد مصري
حسين
ولايات المتحدة
تال است الرئيس
للامه المتحدة
استئناف
الهند قريبا
دي يبدأ الاح
عربية واسيو

المستور ترصد مشاعر
الأطفال وأمنيتهم في عاهلهم
المراسي الجديد

الجزائرية امل وهي
أحييت ذكرى الراحلين الكبار

ملكة جمال لبنان تتعاون
مع رابطة الاعلام البيئي

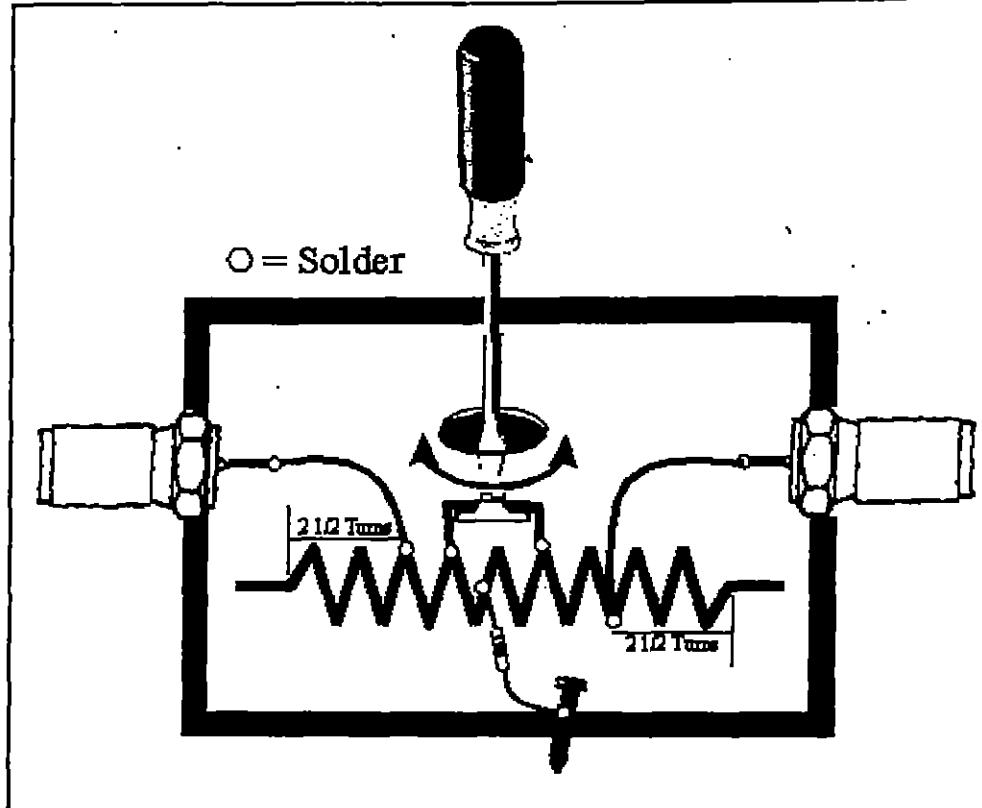
الدستور الجديد

AD - DISTRICT NEWSPAPER WEDNESDAY 11 SEPTEMBER 1998 NO. 11160 VOL 92 ADOMAN

مكتبات الفقراء

مجموعة من العلماء توفر طريقة تصنيع هذه الاجهزة للفقراء مجاناً

مطرفة رغبات اطفالهم وسدان الفقر، ولقت في نفسي: «لا يوجد في هذا العالم انسان واحد يفكر في رغبات هؤلاء الناس، كما فكر بهم الفنان المعماري المصري الشهير حسن فتحي، الذي سخر موهبته المعمارية، من اجل بناء بيوت انيقة وجذيلة لهؤلاء الفقراء»؟



منذ الاتصال بقلته لصديقي وبلي على شبكة الانترنت سهل مباح، الذي خضعت بقوة، وهو يضيء لي وجهي وقال: «تفكر أكثر من حسن فتحي، بل هي مكتبات الفقراء».

بالبحر الذي خضعت بقوة، وهو يضيء لي وجهي وقال: «تفكر أكثر من حسن فتحي، بل هي مكتبات الفقراء».

اشارات الرئيس



خلال شهادة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون السرية الى هيئة المحلفين الرئيسية، لوردي ريمو حلق قيل ان مونيكا لويشكي اهدته اياها كما يشاهد في الصورة وان ارتداه للربطة كان بمثابة رسالة دعم من المحب الى لويشكي في اليوم الذي املت فيه بشهادتها امام المحكمة.

منظمة الصحة العالمية تحارب البكتيريا

طلبت منظمة الصحة العالمية من المشاركين في الاجتماعات محاربة البكتيريا العالمية للمناعة ضد الضادات الحيوية.

مصادرة ٢٤ ألف قنينة ويسكي في الكويت

ذكرت صحيفة الراي العام الكويتية لمس الخسيس ان رجال الجمارك في الكويت صادروا الاربعاء ٢٤ ألف قنينة ويسكي مخبئة في شاحنة آتية من بلد عربي لم تذكر اسمه.

عندما انفجر الصاروخ

كان الشاهد متغلا لدى انفجار صاروخ بعيد ثوان من اطاقه من قاعدة كيب كاتيزال لحساب سلاح الجو الاميركي.

قتلا خمسة وجرحا عشرة

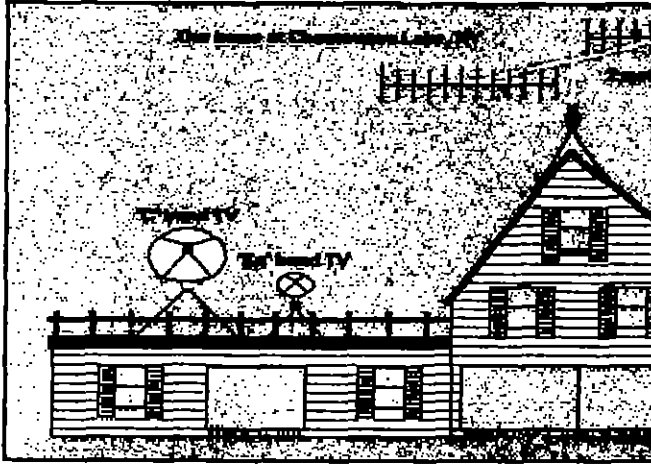
مايك جونسون ١٤ عاما يسار - واندر غولدمان - بين - ١٢ عاما - اذ تم قتلهم في حادث سيارة.

أسعد اللحظات

في عام ١٩٨٥ قامت الاميرة الراحلة ديانا وزوجها الاسير شارلز بزيارة الى إيطاليا للتقيا خلالها قناسة البابا في الفاتيكان، ورافقهما في هذه الرحلة ولانامها وايم وهاري.

التسول حتى في روسيا

خلفان متسولان بجوار مطعم للوجبات السريعة في موسكو. لقد عاش نصف رعيا كاترين كمعبد للارض استجلبوا من بولندا ودول اخرى وان عددا كبيرا من الروس كانوا فلاحين.



وجود اي خلل او عيب في التوصيلات.

طريقة العمل

١- تقوم بتعريف السلك النحاسي الخاص، وتلف حول مسمار او قضيب سمك ٨/٣ انش، من اجل صنع موصل ملفوف من سبع لفات، ثم تقوى بعد الموصل اس طول انش ونصف الانش، وتنتي طرفيه على شكل زاوية.

عندليب السويد

كانت مغطاة بالايواساخ وخيرب العنكبوت وفيها فجوة في بطنها ولكن المواطن السويدي كارل ازيك سفارسكوج من مدينة جوتنبورغ وهو تاجر آثار قام بتطويقها جينا بعد ان عثر عليها في حظيرة للماشية في المدينة واعتقد انها قديمة.

امبراطورية طراودة

اعتبر الرومان القائد البيل لينايس ودفن من اهل طراودة الذين استقروا في إيطاليا بعد حروب طرواده على انهم اوائل السلالة لنا ليس من القسرية ان يكون افرغس الذي افرغس اول امبراطور روما عام ٢٧ قبل الميلاد قد امداد الحياة والحيوية الى مدينة طرواده. وقد وجد عليه الآثار الان حلة وصل موصولة بين طرواده والامبراطور افرغس ومنه افرغس من اهل طرواده الذي استقر في طرواده من الرغام واللي يستل تشالا كيرا له في مصر اللين.



بقعة نفطية تهدد ساحل الامارات من جديد

قالت صحيفة محلية اسبانية ان بقعة نفطية لوت نحو ثمانية كيلومترات من الساحل الشرقي لدولة الامارات العربية المتحدة.

الرضاعة الطبيعية تقلل من الاصابة بالامراض

أكدت دراسة طبية أجريت على ٢١٢ طفلاً أن معدلات الإصابة بالأمراض لدى الأطفال الذين يرضعون من حليب الأم تبلغ ٢٩,٢ بالمائة بالمقارنة مع ٤٧,٢ بالمائة لدى الأطفال الذين يتلقون الغذاء البديل للحليب.

بقة نفطية تهدد ساحل الامارات من جديد

قالت صحيفة محلية اسبانية ان بقعة نفطية لوت نحو ثمانية كيلومترات من الساحل الشرقي لدولة الامارات العربية المتحدة.

الرضاعة الطبيعية تقلل من الاصابة بالامراض

أكدت دراسة طبية أجريت على ٢١٢ طفلاً أن معدلات الإصابة بالأمراض لدى الأطفال الذين يرضعون من حليب الأم تبلغ ٢٩,٢ بالمائة بالمقارنة مع ٤٧,٢ بالمائة لدى الأطفال الذين يتلقون الغذاء البديل للحليب.

كلمة

اهلا بالمدارس

بعد العطلة الصيفية وما تسببه من قوضى في المواعيد، وكسر الروتين والانظمة والقوانين، نعود الى المدارس، والى الاستيقاظ المبكر، وتنظيم الوقت ليتسع للمدرسة وواجباتها مع الحرص على وقت يخصص للعب او مشاهدة التلفاز، وبهذا يعود التوازن الزمني والمزلي كذلك.

وبهذا هذا التوازن بالاستيقاظ المبكر، ولا يتحقق ذلك الا بتنظيم مواعيد نوم الابناء مساء ليستقبلوا نهارهم الجديد بلا متاعب، والعودة الى تناول وجبة الافطار الباكرا بعد ان تامت هذه الوجبة في قوضى العطلة.

«اتمنى ان انتقل الى مدرسة أخرى» جملة يكررها الابناء تعبير عن رغبتهم في تغيير مدرستهم والالتحاق بمدرسة اقاربهم او اصداقائهم في الحي، وهذا التصريح هو نوع من الهروب من واقعهم ومدرستهم وما تفرضه من قيود تمنعه من ممارسة الكثير من تفاعلاته، وتصريحه هذا قد يعكس فشل الطفل في تكوين علاقات اجتماعية دافئة مع اقاربه، لذلك فمن الضروري ان تنتبه الأسرة الى أهمية تعويد طفلها على توسيع علاقاته الاجتماعية مع آخرين.

الا ان الاهل يحرصون في العادة على التحصيل العلمي فقط دون الاهتمام بالجوانب الاجتماعية وغيرها، واهتمامهم هذا يصل الى حد توتر اعصاب الاباء وزيادة دقات قلوب الامهات خوفا من العلامات، وتبدأ أسطوانة «ادرس يا ولد» «ادرس يا بنت».

ومن هنا تقدم نصيحة للاهل بان لا يجعلوا اهتمامهم منصبا في التحصيل الدراسي وعلاماته فقط، بل عليهم ان يدعوا الحياة تسير سيرها الطبيعي، فلا يكون الوقت كله للدراسة لان هذا التقيد «والزن» وحرمانهم من فترات الراحة يؤدي الى شعورهم بالملل، وقد يكون سببا في انهيار اعصاب الابناء، ناهيك عن الاتجاهات السلبية التي تتشكل في اعماق الطلاب تجاه الدراسي والمدرسي والعلم بشكل خاص.

المحررة

اهمية وجبة الفطور



قبل ان تحصل حقيبة المدرسة مسرعا، نساك «هل تناولت فطورك؟» معظم طلبة المدارس لا يولون أهمية لوجبة الفطور، وهو امر مؤسف لان خبراء التغذية يؤكدون انه حين يستغني الطالب في سن المراهقة عن هذه الوجبة تتفكك مستويات السكر مما ينعكس على نشاطه سلبيا في فترة الظهيرة، كما تؤكد الدراسات ان الطلبة الذين يتناولون وجبة خفيفة في الصباح يكون حضورهم واداءهم في الحصص افضل، وكذلك مقاومتهم للأمراض أكثر.

وفيما يلي بعض الاقتراحات الأساسية التي تساعدك في الإقبال على وجبة الفطور:

ضيق الوقت يحول دون تناول وجبة الافطار لدى الطلبة، لذا فكر في اعداد وجبة سريعة وعملية لا تستغرق وقتا، مثل «الكروتليكس» او ساندويشات، ويغسل الزعتر والزيت، فهو منشط للذاكرة، او الريفون مع اللبنة لانه فاتح للشهية.

كما ويصح بالابتعاد عن وجبات الفطور التقليدية لما تبعته من ملل، كتناول «الاوليت» او «السج» او المعجنات الخفيفة او «البسكويت».

زي موحد لكل الطلاب



ما زالت فكرة الزي المدرسي الموحد محصورة ضمن عدد من المدارس والكلية والاكاديميات الخاصة، الا انها بدأت تحظى بقبول متزايد في المدارس الحكومية في العديد من الولايات الامريكية، حيث اقرت ثلاث عشرة ولاية قانونا يسمح للمدارس في مناطقها بتبني زي موحد للطلبة.

وجاه الاهتمام بالزي الموحد بعد ان اثبت نجاعته في وضع الطلبة في مزاج نفسي للتعليم، كما انه يساعد على امتصاص العنف والتقليل من نشاط الحشود المدرسي، حيث لا يستطيع الطالب ومن خلال ارتدائه ملابس مع تقليدية معينة تحديد هوية عصابته، فالزي المدرسي يوحد بين الطلاب، واخيرا يأتي دور الزي الموحد في توفير مصاريف اضافية على الاباء خاصة لشراء ملابس جديدة وحديثة للمدرسة.

ازياء



كلوديا شيفر في زي المصمم العالمي الشهير لاجرفيكه وهو جاكيت باللون القرمزي، والسترة طويلة لالظهار الجاكيت مستخدما ازارا من العظم باللون الاسود مودعا بذلك الازرار الذهبية التي طال تريعبها في عروض الازياء.

مع عودة الطلاب الى المدارس

«الدستور»

ترصد مشاعرهم وامنياتهم للعام الدراسي الجديد



بعد غياب قارب ٣ أشهر.. عاد جرس المدرسة من جديد.. وعاتت الفسحة وسندوتشاتها... اللعب في الساحة... المايول الاخضر... الازرق... صفائير البنات... وهزولة الاولاد.

كيف هو شعور طلابنا... وما هي امنياتهم للعام الجديد... وكيف استعدوا له.

تحقيق سريع بعفوية الصغار وبكثرة هذه الايام، كان هذا اللقاء..



ثائر الصغير



احمد الصغير



عبدالله عواد



طارق الطراونة



علاء الشناوي



احمد عواد



محمد جميل سرحان



ناث عريبات



ريم الوشاح



عليه ابو طوق

الاهل او لعب ببعض العائلي مع اخوتي.

الاسم: نيفين حسني ابو طوق

الصف: الثالث الاساسي

تقول: «اشعر بسعادة عامة وبارتياح كبير وكنت لاني تسمى العمل والفكر. اتنى الحصول على معدل ممتاز خلال الدراسة وان اكون طالبة مثالية في المدرسة، وعشان ميك لازم ادرس اكثر واحضر».

الاسم: طارق الطراونة

الصف: الثاني

ميسوط كثير لاني رحت على المدرسة وخاصة على اللبي الثاني الكبير، وارتحت من العطلة ومللها في البيت، وعشان شفت اصداقائي وحكيان عن التجا والتا والملاكة وبغيت الشياطين، وكمان حكيان عن الالعاب. وبغيتي كمان ان تزيد حصص الرياضة اتنى النجاح لي ولزملائي وان استمر في الشطرة. اكثره مادة بجيبها الدين والرياضيات والعلوم والانجليزي وطبعاً الرياضة.

الاسم: نوره سليم علي

الصف: السابع

اشعر بالحيوية والنشاط لبده العام الدراسي، وقمت بنهية نفسي جيداً، فقرات الكتب الثقافية والعلمية، خاصة التي تتحدث عن الكون والعلائق، واتمنى ان اتقوى في دراستي وان اكون الاولى في صفي وان اثال محبة معلمي.

الاسم: محمد سليم

الصف: الرابع

اشعر بالفرحه لبده العام الدراسي الجديد، وبدأت قبل المدرسة بقرأة الكتب، وسعيد كذلك بحصة الرياضة في المفضلة وخاصة لعبة كرة القدم، اتنى ان اصبح لاعب كرة قدم مشهور.

الاسم: علاء سليم

الصف: السادس

اشعر بالحماس للدراسة وبالشوق لاساتذتي واصداقائي، احب اللغة العربية لانها لغتي ولغة القرآن الكريم، وبدأت بمراجعة اللغة العربية قبل المدرسة وكذلك الرياضيات. امنيتي ان يكون هناك اساتذة كفاية لمدرستي



نيفين ابو طوق



سعد الدين التل

الحب الخالد باق فينا.. والانسان الذي يحب بامكانه ان يضحى

بقدر ما يتوازن معها.. وكانت الحركة بكل تفاصيلها.. بالنسبة اليه منبعها الروحية الفكرية التي تصبغها بالروح.. أما الاضواء المسرحية يشكها الزخرفي فقد كانت تقسم لنا الاحداث اكثر ما تنقلنا من حالة مشهية الى اخرى. هذا هو الاداء الحقيقي الذي صاغه المبدع العربي الدكتور يحيى عبدالقادر في استعداده لهذا الفن الوليد في مساحته العربية.. وكما اتنى ان تترك مثل هذه التجارب، لتؤكد بشكل او باخر ان هذه النوعية لم تكن حالة طارئة، او تجريبية لخصاها قابلة للزوال والنسيان.. انما هي تجربة أولى توصل، وتؤسس لفن وليد تم اشتقاقه من فن الاوبرا بروية عربية خالصة.. وكمن نحن سعداء كون هذه التجربة انطلقت من الكويت، أرض الاداء.. حيث سيدرك تاريخنا النقدي ذلك بكل فخر واعتزاز.. وبخاصة ان الفنانين الشباب الذين جسدوا هذا العمل راقصة مرتبطة في الاصل بالجملة الموسيقية، وبإيجادات هذه الجملة، وبأجواء المنظر العام.. سواء كانت حركات فردية، أو جماعية، سواء كان منبعها الكوميديا، أو التراجيديا.



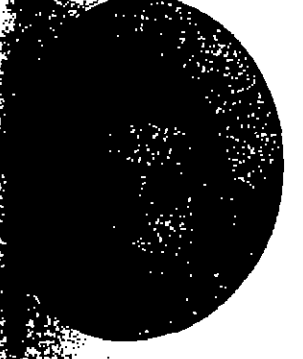
قبل العرض واثناء البروفات

مشهد من شيخ الاوبرا

في عرض «شيخ الاوبرا»

الكويت - الدكتور نادر الفقة

اذا كانت المشكلة الرئيسية في كتابة الاوبرا تكمن في صعوبة القدرة التكنيكية، على الجمع في آن واحد بين كل العناصر الفنية المتباينة - الموهبة لعرض الاوبرا - في نموذج فني واحد، تتسبب لفة هارمونية خاصة: الموسيقى الوصفية، والشعر، والباليه، والتجميل، الصامت، والدراما، والايامات، والكوميديا، والتراجيديا. واذا كانت الاوبرا في أبسط تعاريفها: هي الفن الحديث الذي يعبر عن مضمونه الفكري، وشكله الدرامي بالموسيقى والغناء... واذا كانت في شكلها العام فن موله، مستحدث، هجين، غير خالص.. فلا في تصل بالمساحة التمثيلية الى مستوي المسرح، ولا ترقى بالمقوالت الموسيقية الى مستوى السيمفونية، ولا تطو بالحرارة الى مستوى الباليه.. واذا كانت الاوبرا غير محكومة في نشأتها التاريخية الى ظهور فن جديد، له شخصيته، وهويته، وخصائصه.. بل، ظهور محكوم في الاصل، الى اندماج عناصر فنية، في قالب واحد. أقول: اذا كانت هي كل ذلك في صياغة واحدة، وأشياء أخرى من هذا القبيل... انن، فما الذي قدم لنا الدكتور يحيى عبد القادر في عرض «شيخ الاوبرا» على مستوى الشكل الفني، هل هي اوبرا مصدرمة بصياغة توفيقية خاصة؟ أم هي مسرحية موسيقية؟ أم موسيقا حركية؟ أم دراما غنائية حركية؟



محمد الحري الجسوم

فمرة وثلاث لومي هي كل ما مالمنه عن الدنيا. آخر مرة، لا أرى مالنا
تستطيع حتى الآن أن تكتب حبيبك رباح الخريف وإمطار الشتاء كأنها
تستطيع أن تستعملها. وما عني أن تشرب.

الزقاق القديم فرحا ولقا مرة وأدركت كل شيء. وبما واحدة. فلو
تستطيع شجرة كغيره. أجاز بكثرة. كبحر. فلو لمسة عذبة
الاستملاك على ثيابي، ما أضافها إلى استملاكك؛

استملاكك على عيني وبما عني. وأنت مهتما من الفصح. وأخذتكم،
يقدر راحتي أختك إلى تصالح. وخرجت منها البثور الثلاث حفر
صغرى الأرض الرطبة بقافية. صنع خللا حفر صغرى حول الشجرة،
وعلمها بالبحر.

وقال وهو يدور الشجرة: إن تكوني من حبي. إن تكوني من حبي. سلام
إليك يا شجرة.

كل المسحور تركه الشجرة في مبعثها. وولدت الشجرة تنتظر
وقال.

وما عاد المسافر إلا من ثلاث نباتات صغيرة. تفرح الشجرة.
نورها أبيض وأبيض ووشق وتشكر الله. تجد الشجرة نفسها أكثر راحة في
وتسكك بالاحتيا. تشكر الشجرة وهو حال الشجرة العجوز ذات
جبهة أنفية. تشكر الشجرة الشجرة الصغيرة، وبما واحدة. تشكر يا مان.

تستطيع الشجرة أن تستطيع أن تغلب الشجرة وسنوات. وتستطيع
أحضانها على الماء. تشكر الشجرة الجافة في جفوتها وبعض أعضائها.

تستطيع الشجرة أن تشكر الشجرة العجوز. وتنتي الشجرة العجوز.
تستطيع الشجرة على زوايا المسحور. زوايا المسحور. تشكر الشجرة العجوز.
تستطيع الشجرة على زوايا المسحور. تشكر الشجرة العجوز. تشكر الشجرة العجوز.
تستطيع الشجرة على زوايا المسحور. تشكر الشجرة العجوز. تشكر الشجرة العجوز.

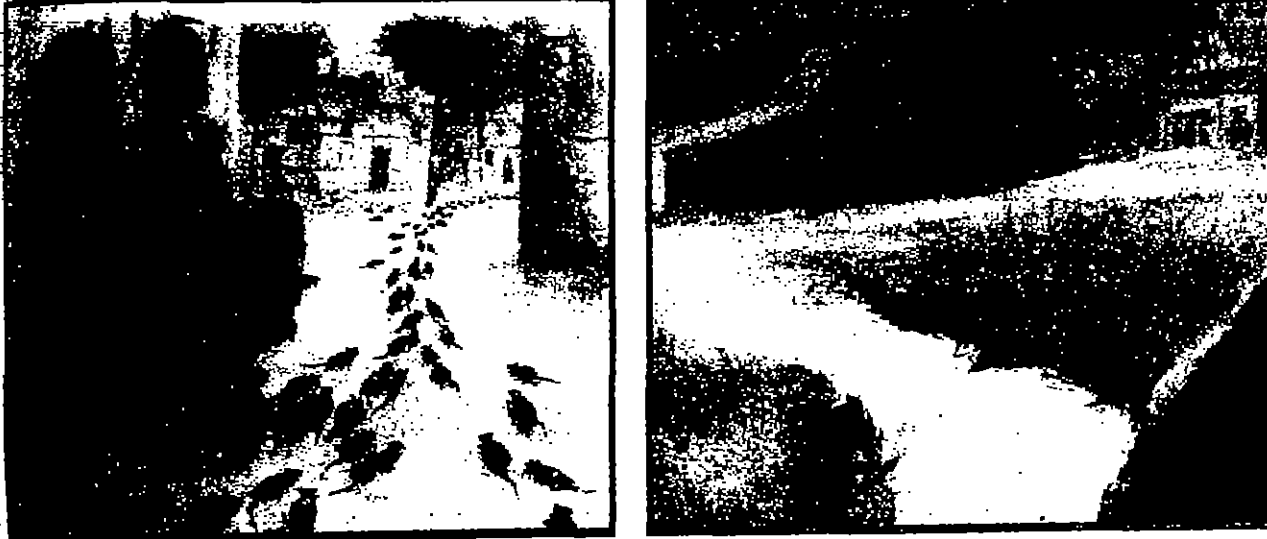
أحيائي الأطفال
العالم اليوم يعيش ثورة في مجال المعلومات، بحيث أصبح بإمكانهم اليوم أن يحصلوا على إرفقي للمعلومات وأنتم تجلسون في بيوتكم من خلال أجهزة الكمبيوتر المربوطة على شبكات الانترنت.
لكن هذه المعلومات في الغالب تكون باللغة الانجليزية وذلك من أجل أن تكونوا على تواصل مع العالم عليكم أن تعرفوا كيف تستخدمون أجهزة الكمبيوتر، وعيف تقرأون للغة التي تتحدث بها هذه الشبكات.
أحيائي الأطفال:
في ظل ثورة المعلومات علينا أن نتقن التعامل مع التكنولوجيا ونعرف اللغة التي تأتي من خلالها هذه المعلومات، حتى نستطيع أن نلحق بركب العالم، فاطفال العالم اليوم على تواصل دائم مع هذه الوسائل المتقدمة.

محرار من قنينة زجاجية

[illegible]

بفسيحها على الطاولة.
 قالت ليلى:
 - تعالي تسخن القهية يا بيبنا.
 وضعت سوسن يدها على القهية وأخذت
 تسخنها. وسرعان ما صابت قطرة الماء للون
 تراب في الأعلى. وما أن همت سوسن برفع
 يدها عن القهية حتى تركت قطرة الماء للون
 الأنوب وسقطت.
 سألت خالد:
 - لماذا سقطت؟
 قالت ليلى:
 - هذا يعني أن شيئاً ما يجبرها على ترك
 الأنوب.
 ثم سألت:
 - لماذا هي القهية؟
 فأجابت سوسن:
 - لاشيء سوى الهواء.
 يعني أن ما يجبرها هو..
 فها هو خالد:
 - الهواء.
 أو مات ليلى برأسها:
 - صحيح، لكن لماذا صار يدها؟
 قالت سوسن:
 - ربما لأنه يتوسع.
 - ولماذا يتوسع؟
 حزن خالد:
 - ربما من جراء الحرارة.
 قالت ليلى:
 - صحيح يا خالد.
 وضعت ليلى وسوسن في الأنوب قطرة
 أخرى من الماء للون بدل تلك التي انسحقت،
 وانشطرت القطرة الجديدة في أعلى الأنوب
 الزجاجي.
 سألت ليلى:
 - كيف نقرأها؟
 يجب نريد القهية.
 لجأت سوسن وأخذت البتان مختلف خان

على القهية، نزلت القطرة.
 قالت ليلى:
 - أعطني سوسن.
 مدت يدها، فأخذت القهية تحت أيديها، وسرعان ما
 انقلبت. هاهي ترخبطاً قابضتها في يدها.
 ليلى قطع من الطين الأصعب ما
 والسقطة حول الأنوب في مكانها.
 قالت ليلى:
 - عندما تكونين في صحبة
 حراوتك طليعية، ولا تشرذاً!
 على الأنوب.
 وسألت سوسن:
 - فلماذا يجبان تقبيل الأن؟
 - فلماذا خالد بصوت حزين
 - سر جعراوتي.
 هذا ما كانت تتوخاه ليلى، و
 وضعت أنيما تحت أيديها
 الزجاجية. صنعت القهية
 وتوقفت على بكسر من تلك
 مربة الحرارة الطليعية.



اسم الكاتب: مانز اسم الفنان: البروتو تسيليتي جنسيته: ايطالي التكثيف: مختلط

١. ماذا سيحدث بعد ذلك؟ ٢. حسنا فعلت يا مانز.

ما هو
البلاتين
؟

البلاطين سعدن، واعي سعدن منهل هو!! له لون ابيض شاحب، ويعد اسمه الى كلمة اسبانية (بلاتا) اي، اللقطة الصغيرة.

البلاطين سعدن اقدس من التحاس، من مثل الذهب، ويمكن ان تسحق مقاديرا صغيرا من البلاطين وتتمدع الى سلك جسد مسدود على اوروبا الغربية وحتى موسكو.

وان حجم مكعب من البلاطين بحدوث ٢٠ سنتيمترا مكعبا ومن اكثر من نصف من البلاطين اشقل بحدوث من النحاس، ويوجد مادة كيميائية خام، او مخلوط مع اللبائن الثقيلة، مثل البلاستيك والورنيوم والاييريوم.

وتدعى معالين البلاطين ويوجد مع المعالين مثل الذهب والنحاس والفضة والحديد والبروم والنيكل، ويوجد على شكل حبيبات صغيرة او فشرارة رقيقة او كتل من معدن مثل خام.

قد اكتشفت الهذأة الضخمة من البلاطين في

والشعب

قصّة: نزار نجار

يقع مجلس	اعانتي من الجوع والوحدة.
كان يهتف	أيشم العصفور، وقال:
بالسجين،	«لو لم تكن عدوا للجميع لما وجدت بابا
	يفلق في وجهك.
	قال الثعلب:
ثم هم خط	«قل لي، ماذا أفعل حتى يجني الجميع؟»
منشرح	قال العصفور:
	«تتخلى عن شرك ولا تسرق من أحد
مستجوف	شيئا».
	قال الثعلب فرحا:

ما هي مجوهرات التاج؟

تعرض مجوهرات الأسرة للناقة في إنجلترا وتحتفل من تيجان وكابلي، وعسى للناقة خلف زواج الوجهة في متحف القوم في إحدى قاعات برج لندن الشهير.

وفي جملة المجوهرات المعروضة على افتقار الزوار والمحبين، يعتبر لجمها على الإطلاق (تاج الدولة)، الذي صنع من أجل تسويج للناقة البيضاء الثمينة، وقد جعل على مثال التاج الذي منعت سنة ١٨٨٤، لتقوية للناقة نورويجا، وفيه ٧٢٨٢ الحجر ١١ واللؤلؤة و٥ وبلاوات حمراء و ١٧ من حجره الصافي ٧٧٧ ولؤلؤ.

أما البلاوات الحمراء الضخمة بينها التي كانت





الطيور المغردة

العندليب والكنار اعذبها صوتا والطيور المقلدة تنافسها في التغريد

يقضي العندليب فصل الشتاء في أفريقيا، ويتجه إلى الشمال في الربيع، وهو ليس طيرا هاما يجذب اليه الانظار من حيث شكله بل هو عبارة عن طائر صغير أسر يتستر في العليق، ولكن شهرته ملأت الدنيا، ولكل لانه يغرد في الليل حين يكون كل شيء هادئا، وهو يغرد في النهار ايضا، ولكن صوته يضع في ضجة النهار.

ولا تغني العندال ولا تغرد غير فترة قصيرة في اوائل الصيف، ويغرد نكرها بضعة اسابيع فقط،

حين تكون الانثى حاضنة بيضها، ثم حين تقدم الطعام لصغارها.

يبدو ان العندليب يتمتع بالتغريد، كما تتمتع نحن بالغناء حين تغني، ويكاد يكون من المؤكد ان الطيور تغرد في بعض الاحيان من اجل المتعة، ولكنها تغرد ايضا لاسباب عملية، ففي الربيع، يحتل ذكر العندليب زاوية من الحديقة او الغابة ويبني الاثنان، أي الذكر والانثى عشلا لهما، ويبحثان عن طعامهما ويغرد الذكر ليبلغ الطيور

ويغردا بضرورة تجنبها، ويغرد ايضا ليبلغ انشاء عن منطقته، لكي تأتي وتبني عشها فيها.

تتمتع العندال الى طائفة من الطيور الموسيقية هي طائفة الدج، وهي تشمل الدج المغرد والشحور، وايما الحن، ويمكننا في بعض الاحيان ان نرى دج نبات الهلال، وقد حظ على رأس شجرة حملته اليها الرياح، وهو يغرد تغريده العذب بكل جوارحه، وقد أطلق عليه ايضا لقب دج العواصف، لانه يغرد على افضل وجه حين يكون الطقس في اسوأ حالاته.

وهناك طائفة من الطيور الموسيقية تسمى طائفة الحساسين، وهي تشمل طائر الحساسين التي تقطن في الكنار، وعصافير الكنار الوثيقة الصلة بمجموعة الدوري غير الموسيقية طيور برية نشأت في الاصل في جزيرة الكناري مقابل ساحل افريقيا الشمالي الغربي، والدغاش والحسون والصنغ كلها عصافير تنتمي الى هذه الطائفة ايضا، والتغريد غريزة فطرية عند الكثير من العصافير، بما في ذلك الكنار، أي انك اذا اخذت بيضة وفقسها في حاضنة تفقس كلبية، ثم ربيت هذا الفرخ على يدك بعيدا عن الطيور الأخرى لغرد هذا الفرخ ذات الأغنية التي غردها ابوه، انه لا يحتاج الى ان يتعلم التغريد، ولكن طيور أخرى كالدغاش الصغير مثلا، تتعلم اغانيها من آياتها، ولكن بإمكان

تختلف لهجات أبناء المناطق المختلفة.

هناك طائفة أخرى من الطيور الموسيقية معروفة بالدخل او الطيور الصامدة المزققة، هي عموما طيور صغيرة سمراء او خضراء بلون الزيتون عادة، رؤيتها غير سهلة لانها تتخفى بأوراق الأشجار واكثرها كعصفور الحديقة الصالح او كعصفور الغاب الشادي حلو التغريد، وهناك طيور مفردة في طوائف أخرى ايضا كدوري ساجات البساتين، وقد سمي هذا الأخير بالطائر الصغير ذي الصوت الكبير، وقد نسمع فيضا من تغريد مرتفع من سجاج او عقيقة فنحسبه صوت عصفور كبير الى حد ما، ولكننا حين نتكلم من مشاهدة الطائر الشادي، نجد انه اصغر العصافير جمعا، انه ذكر لمنممة ذات الذنب السمين القصير العقوف الى اعلى.

والقبرات طيور مفردة مشهورة، وقبرة الحقول مثلا تغرد وهي تعلق في الجو الى ان تتعذر رؤيتها، الا اننا نظل نسمع انغام شديدا الحلو تتردد في الفضاء كصوت الشلال.

وفي امريكا الشمالية طائر غريد مشهور، هو الطائر المقلد، يواصل الشدو على مدار العام، بينما لا يغرد القسم الاكبر من الطيور الا في الربيع والصيف.

كل التشابه، ويوسع اي انسان يتمتع بان موسيقية، اذا تحول في الريف ان يجد اغاريد عصافير الضنخ متباينة بعض التباين بين منطقة وأخرى، فكان لهذه العصافير لهجات مختلفة كما

أخرى، فيما اذا اخذ من العش صغيرا وربي بعيدا عنه.

كانت عصافير الدغاش محبوبة كثيرا لانه يمكن تلقينها تغريد الحان متنوعة، كما ان فراخ الضنخ هذه لا تشابه في تغريدها

وهناك طائفة من الطيور الموسيقية تسمى طائفة الحساسين، وهي تشمل طائر الحساسين التي تقطن في الكنار، وعصافير الكنار الوثيقة الصلة بمجموعة الدوري غير الموسيقية طيور برية نشأت في الاصل في جزيرة الكناري مقابل ساحل افريقيا الشمالي الغربي، والدغاش والحسون والصنغ كلها عصافير تنتمي الى هذه الطائفة ايضا، والتغريد غريزة فطرية عند الكثير من العصافير، بما في ذلك الكنار، أي انك اذا اخذت بيضة وفقسها في حاضنة تفقس كلبية، ثم ربيت هذا الفرخ على يدك بعيدا عن الطيور الأخرى لغرد هذا الفرخ ذات الأغنية التي غردها ابوه، انه لا يحتاج الى ان يتعلم التغريد، ولكن طيور أخرى كالدغاش الصغير مثلا، تتعلم اغانيها من آياتها، ولكن بإمكان

الاسماك تتكلم والعلماء يستمعون الى احاديثها بأجهزة خاصة

في الماضي، كان العلماء يطلقون على البحار والمحيطات والأنهار، اسم العالم الصامت، لكن الأبحاث الحديثة أثبتت حقيقة مهمة، وهي ان المخلوقات التي تحتضنها البحار والمحيطات، هي أكثر ضجيجا من عالم اليابسة، لكن الضجيج عندما يخرج بذنبات صوتية لا تستطع الاذن البشرية التقاطها، رغم كونها تعبر عن مختلف المشاعر والاحاسيس بين هذه المخلوقات، من تحذير ونذير من خطر، وغير ذلك من احاديث بين هذه المخلوقات. وسلك الملاك، الذي تراه في الصورة من أشهر الاسماك حديثا بين افراده، وان كان العلماء لم يتوصلوا الى هذه الحقيقة الا مؤخرا بعد الاستعانة بجهاز رائع وفريد، يستطع التقاط الأصوات التي لا تصل الى الاذن البشرية، ويقوم بتحويلها الى اصوات مسموعة للبشر.

ولهذا الجهاز قصة بدأت اثناء تطوير الاسلحة المضادة للغواصات، حيث يقوم جهاز بالتقاط اصوات محركاتها، وهي على بعد سحيق، ثم جرى تطوير هذا الجهاز ليصبح المترجم العظيم لاصوات الاسماك، ومن بينها اسماك الزينة في الأحواض المائية المنزلية، ليستمتع هواة اقتناء الأحواض المنزلية للاسماك، بأصوات الاسماك البديعة، الى جانب اشكالها الجميلة، ويستطيع هواة تربية الاسماك المنزلية شراء هذا الجهاز من الاسواق العالمية.

ما هي (بوابات الشمس) واين تقع؟

بالوسع ان نشاهد في اسبانيا (بوابات شمس) كثيرة، وهناك واحدة شهيرة في ساحة مدريد تحتفظ بهذا الاسم، ولكن اروع المحرقة على المهاجرين فتحة البوابة تتجوزا حسب خطين مختلفين متراكبين: فتطرة على شكل دائرة كاملة، وفتطرة منكسرة، شرقية الطراز. وتزعم اسطورة قديمة ان الله، بعد ان خلق الشمس، وضعها فوق مدينة طليطلة. وقلعة (بوابة الشمس) الوجهة نحو الجهة الشرقية الغربية، ترى كل يوم شروق الشمس وغروبها لدى الافق.

شعر: نزيه القسوس

لله نصلي يحفظك
ان غيتا تحمل صورتك

يا امي تطلب دعوتك
والحب يستنقب لولاك
دعنا وحنا اعطاك

يا امي تطلب دعوتك
وحناك ابدا لم يخب
ما دام به ينض قلب

يا امي تطلب دعوتك
او شمعا عمرا اشعل
وتعيش وحيد في

يا امي تطلب دعوتك
فعطائك دوما يغمرك
يا امي تطلب دعوتك

يا امي تطلب دعوتك
والحب يستنقب لولاك
دعنا وحنا اعطاك

يا امي تطلب دعوتك
وحناك ابدا لم يخب
ما دام به ينض قلب

يا امي تطلب دعوتك
او شمعا عمرا اشعل
وتعيش وحيد في

يا امي تطلب دعوتك
فعطائك دوما يغمرك
يا امي تطلب دعوتك

شعلا الكيالي

الشيخ شلال الكيالي

الشيخ شلال الكيالي

شعلا الكيالي

الشيخ شلال الكيالي

الشيخ شلال الكيالي

الحفارة العملاقة

الحفارة العملاقة

الحفارة العملاقة



بـسـريـد

بإشراف : فوز الدين البسري

حفظ الله الحسين

شفاك الله ايها الملك الغالي
شفاك الله ايها الملك الانسان
شفاك الله ايها الملك المحبوب
اعداك الله لشعبك الذي يحبك
لم يسبق لك ان احبه شعبه كما تحبك
ولم يدخل التاريخ اي زعيم كما دخلت انت يا ملك الملوك
انك رسول السلام ومحب السلام قطوبى لسانعي
السلام
اعداك الله لتبقى نسرا محلقا فوق سماء الاردن

نائل الظواهر حسا
كولومبوس - اوهايو

اراء وافكار

نساء في ذاكرة التاريخ

الربيع هي بنت معوذ بن رفاعة النصرانية وامها ما يزيد بنت قيس بن الحارثية، صحابية جلييلة من بني النجار اخوال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذوات الشأن في الاسلام.
كان النبي صلى الله عليه وسلم كثيرا ما يزور بيتها فيتوضأ ويأكل عندها ويرويها اياس بن البكر الليثي فولدت له محمد بن اياس الليثي، اسلمت الربيع وبايعت النبي صلى الله عليه وسلم وروت عنه احاديث عديدة وعاشت الى ايام معاوية بن ابي سفيان وتوفيت سنة ٤٥ هـ كان لها دور كبير في الدعوة الى الله فكانت رضي الله عنها من الصحابة الكرام الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت الشجرة في بيعة الرضوان، تلك البيعة التي وقف فيها الصحابة رضي الله عنهم ووقف رجل واحد خلف النبي صلى الله عليه وسلم يبايعونه على الموت في سبيل الله وتقديم ارواحهم واموالهم وانفسهم رخيصة للدفاع عن هذا الدين وحمايته والذود عنه وحماية قائد الدعوة ونبيهها الكريم، فكانت الربيع بنت معوذ من هؤلاء الذين حرسوا هذا الدين وقدموا التضحيات الجسام ليصل اليها هذا الدين بكل يسر وسهولة يقول الله تعالى في هذه البيعة العظيمة فقد رضي الله عن المؤمنين ان يبايعوه تحت الشجرة ففعل ما في قلوبهم فانزل المسكينة عليهم واغاثهم فقها قريبا ومغاثهم كثيرة ياخذونها وكان الله عزيزا حكيم.
ان الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على الثبات وعدم الفرار من العدو يوم الحديبية عندما ارادت قريش ان تفت في وجه المسلمين وهم يقصدون زيارة البيت الحرام بمكة انما بايعوا الله تعالى الذي كان معهم ينظر اليهم ويرعاهم ويمدهم بنصر من عنده وينزل عليهم المسكينة لتطمئن قلوبهم وتسقيهم نفوسهم.
قال تعالى وان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم ما اعظمها من بيعة فانز بها الزعيم ومن معها من الصحابة الكرام، لقد كانت هذه الصحابة الجلييلة في مقدمة النساء اللواتي كن يستجبن لنداء الجهاد فكانت تصاحب المجاهدين وتقدم لهم ما تستطيعه، من صنع الطعام وتقديم الماء ومداواة الجرحى والوقوف خلف المجاهدين ووراءهم لحمايتهم مع اخواتها المؤمنات تقول رضي الله عنها «كنت نغزو والرسول الله يسقي القوم وتخدمهم ونداري الجرحى وترد القتلى والجرحى الى البيعة»
هذه المهام لها قيمتها في الحروب اذا وجد المجاهدون من يوفر لهم الطعام والماء ويقيهم من مهمة الانشغال بالجرحى والشهداء وبهذا يتفرغون للقتال ومضاعة الجهاد.
والنساء شقائق الرجال ومن مكافآت في معظم الاحكام الشرعية بما كلف به الرجال. الا ان للمرأة في الاسلام احكاما خاصة تتعلق بطبيعتها وتكوينها الجسدي والنفسي.
وكما ان الرجل مكلف بمهمة الدعوة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر فكذلك المرأة مكلف بذلك، ولها دور كبير في اللمعة الجلييلة في ام ومربية ومعلمة، تصنع الرجال وتضع اللبنة الاولى في بناء شخصية الانسان منذ طفولته وتوجهه نحو الفضيلة والخلق الكريم وترس فيه محبة الخير والعلم والدين واحترام غيره.
والام التي تربي طفلها على الصدق والامانة وحب الخير انما تبني جيلا يكره به الوطن وتقوى بامثاله الامة.

صرخة

ومن أعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنكا

الانسان الذي ولد قبل خمسين عاما او يزيد وكتب له الحياة الى يومنا هذا يجد ان اشياء كثيرة قد طرأ عليها التغيير، فلو رجع هذا الانسان الى الدوا واستذكر سلوك الناس في تلك الحقبة من الزمن في تعاملهم مع بعضهم البعض ونظر الى سلوك الناس في هذه الايام لوجد ان الفارق كبير وكبير جدا، لقد تغير الناس في اخلاقهم وعاداتهم وتعاملهم يقول كبار السن الذين عاشوا الفترتين ماذا اصاب الناس؟ لماذا تغيروا في كل شيء مع ان نسبة التعليم كانت ضئيلة في تلك الحقبة، فإذا ما تخرج طبيب في تلك الفترة وخرج الى الشارع ليشاهد الناس يخرجون من منطلقاتهم ومساكنهم لتحية والسلام عليه تقديرا منهم للعلم والمعلمين، بل كانت اليلة تحفل به كلما هله من عليهم زمن تجوب فيه شوارع البلدة فلم تجد أحدا يقرأ لك رسالة اما اليوم فإن العلم اكتسح الدنيا اكساحا والحمد لله فان الأطباء والمهندسين والخبراء واساتذة الجامعات والمعلمين كثر، لذلك اذا تعاملت مع بعض الناس هذه الايام في مجتمعنا ومن كافة الشرائع تملك الحيرة لانهم يتعاملون معك من منطلق مادية فحسب ولا يتعاملون معك بمعاني الاخلاق والحيمة والاخلاق التي فطرنا الله عليها، قد يسأل سائل لماذا نحن اصبحنا هكذا؟ هل ان التواهي للمادية اثر بنا الى هذه الحالة بل العلم الذي تعلمناه ارجعنا واربع اخلاقنا وسلوكنا السوي ومحبتنا لبعض الى الراء؟ هل التقدم العلمي والتكنولوجيا التي حصلنا عليها واصبحت تباكي الهم به قادتنا الى هذه النتيجة؟ بدل ان نتقدم بصفة هذا العلم الى الاخلاق والسلوك السوي، ان الحوادث التي تحصل والارواق التي تنشر عن حالات الطلاق والخلافات الزوجية والتحرش وقيل قبل هذه المدة ما ينالهم والحوالات التي لا تمت الى اخلاقنا وقيمنا صلة لم تكن تسمح بها إلا ما ندر في الحقبة السابقة، الجهل أصبح أفضل من العلم؟ ما اذا؟ تنظر الى الناس فتجد الكتابة على وجوههم فتسأل ما بك يا أخي ما اصابك فيجيبك والله لا ادري صحتي جيدة وتنزج ولي اولاد وموفق في عملي لكنني لست سعيدا لماذا لا ادري ففسأل آخر ما بك وقد بدا الحزن على حياها له عندك مشكلة فيقول ما عندي مشكلة لكنني انتظر الى الدنيا من (سم الخياط) وأنا لست سعيدا لماذا لا ادري، وتسال آخر فيجيبك الفاس يا أخي مصروف الاولاد قاتل الله هذا قضاء الله ما شاء الله فعل، فتجد نفسه مطمئة لأن كل شيء يوزعه الله هذا هو السعيد حقا في مجتمعنا هذه الايام حقيقة بعد تجارب كثيرة وتفكير عميق خرجت بنتيجة، ان لا اسبيل لسعادتنا وحسن تعاملنا وحسن سلوكنا في جميع مناحي الحياة إلا العودة الى الذب الصافي الى الايمان والتسك بتعاليم السماء السمحة وان الابتعاد عنها هو سبب شقاوتنا وعدم وضوح رؤيتنا وسلوكنا الخاطيء في كل حياتنا، وصدق الله العظيم إذ قال «ومن أعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنكا»

محمد جليل زلوم

من اقلام مهم

« والتين والزيتون »

شعر : المهندس وليم الصناع
بارت وحط مع الايام من قسدي
كالصن اجمل لو فاضلت في الوتر
فعل الفلاح كما ارب بلا كدر
حتى يوفى للاجيال من عبر
والبعض ينهم ان يجري كما (النور)
اما الزوان به الاقلاص في الخير
ينغي النجاح على علم كمتقدر
فيه انتما مع الاخلاق في البشر
ذاك الفلاح من الايمان يجمعنا

تايتنك.. فيلم سينمائي مميز..

في النفس فهو فيلم متعدد الجوانب... فيلم يتحدث عن الحياة والموت والحب والكراهية والقسوة والشاعر الباقية.
فيلم يصور مأساة تاريخية وكارثة انسانية وموت رهيبي كما هذا في ثلاث ساعات في تلك السفينة المشؤومة (تايتنك) ترى رمزا لكل طبقات العالم: النبلاء في الاعلى والاول نيل تحتهم والمهاجرون الى قاع المحيط الوحش... يتخلل ذلك قصص عاكفة جياشة تمتاز بالتصديق والاثارة.
لست ادري! لعل احد اهم اسباب نجاح الفيلم هو الشعر والتمثيل واستخدام التكنولوجيا لان هذه الامور اصبحت من مسلمات السينما الاميركية ان النجاح الحقيقي يرجع الى الاثر الذي يتركه الفيلم

الزواج فنون..؟

يعتبر الزواج وكما وصى عليه رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم نصف الدين وهو من الاسس الرئيسية التي يبنى عليها الدين الاسلامي، وقد يسر الاسلام سبل الزواج بعيدا عن التكاليف الباهظة التي تدفع على الحفلات الخاصة بالزواج.
الا انه وفي هذه الايام كثرت الحفلات ومواكب الاعراس الخاصة بها، فالزواج واحد وقد شرعه الله للجميع الا ان الاختلاف يكمن في مواكب العرس والحفلة التي تقام من اجل هذا الزواج. فهناك البعض من الناس يحب ان يكون عرسه في صالة معينة دون الاختلاط بين النساء والرجال وغيره على العكس من ذلك. وكذلك مواكب الاعراس تختلف كثيرا عن الطرق القديمة فمثلا تجد ان عريسا يحب ان يكون مواكب عرسه في سيارة فخمة مكشوفة ومزينة واخر يحب ان يكون عرسه تحت البحر وكما حدث قبل بضعة ايام في إحدى الدول

الاجنبية فان احدهم عقد قرانه تحت البحر مع اقامة الحفلة فيه، تلك كانت رغبة العريس وكما احب ان يرى نفسه وهو متزوج كذلك فهناك اخرون يحبون اقامة مواكب العرس على جرافة وكما حدث في عمان قبل بضعة ايام حيث كان العريس مصمودا مع عروسه داخل الجرافة، الى غير ذلك من هذه الامور التي يفترض ان تكون لدى البعض هوية عابرة يقضون بها حاجاتهم.

لذلك نقول اذا كان الزواج قد بدأ بالسهرة والحفلات فهو عند البعض فن من الفنون يستطيع من خلاله ان يحقق حلما كان قد تمسح به في ان يكون زواجه على طريقته الخاصة به، والله في خلقه شذون.

رياح القاروط
احمد الزعبي

احلام ضائعة!!

غازي المهر
مزي كلماتي
وانثري احرفي الساهمة
واسكني حيرها
في الفضاء تبكي
على طल्ली
انجمي الشاحبة
لم تعد كلماتي
تقوى على الهمسات
فعلني همستي الغائبة
اقرني الفاتحة
انه العبرات
اثارت بحار الهموم بقلبي
فانفجرت عبرتي الساخنة
لم تعد عبراتي
تنزل غيثا على
نبرتي القاحلة
فاجمعي قطرات المني
من سراب المدى
فمسي الروح تحيا
فتجمع احلامي الضائعة.
القانون...؟
الى متى تحبس الآمال خلف القضبان...؟
والاحلام وراء الجبال...؟
من غير تحديد موعب للإفراج...؟
الى متى تنقل تدفق القربان... وتغريد البلابل
بلا اصوات...؟ الى متى تقبيل الشمس... وتغلق
الدينا للثور ابوابها...؟
بعد ان شعرت ان الدنيا بدأت تتسهم لي... لم
اكن اعرف انها تخفي وراء ايسامتها الصفراء
اتياب غلب ماكر... كنت اقول ان القد هو يوم آخراد
به يشبه الامس ولا شيء جديد.
فجرحي القديم ما زال ينزق... فما بال الجرح
الجديد هل سيلتئم...؟
ولكن الى متى...؟

خلود عز الدين السيلوي الزرقاء

رحيل العمر

صلاح زكي ابو الهيجاء
(١)
رحل صباي وراء حدود الكنان
وراء حدود الزمان
اطير وهي ذكريات خرساء
وفي حقايتي نفاثتي وقصائد بلا معنى
وجرح ليس له دواء
(٢)
رحل شبابي وانا هنا
انتظر بلا حول قادم القطار
اريد السفر هناك
لاجني حلايها
اتحمل كل الاشياء لاجلك لكنني اخاف ان
تقتلني اللحظة نشوة الانتظار
(٣)
رحيل العمر
اصرخ اين عصاي اتوكأ عليها
فانا لا اري ولا اسمع ولا استطيع للمشي
شلت اذن مت اذا وغابت ذكرياتي وشمسي

احمد الزعبي

من هنا وهناك

عندما تضع الأمانة

وبدلت الى هذه الصورة التي اصبحنا عليها نحن الآن ولم يعد أحد يحفظ العهد والامانة ويردها الى اصحابها عنسا يطلبونها بل ياخذوني مسامحتهم عليها وكانه هو صاحبها والمالك.
نحن الآن من تعاليم الاسلام ووصايا الرسول صلى الله عليه وسلم من حفظ الامانة ومن امانة ابي عبيد والصحاب الكرام.
فلاسلام بحث الانسان على حفظ الامانة واحتمد الامانة في الناس الامن رحم ربك في نفر قليل قد لا يزدون على عدد اصابع اليد.
اصبحت الامانة كسبا ومغنا وليس عها وحفظا واصبح الانسان المؤمن على المال والامانة صاحبا ومالكا لها وليس امانة للأخرين.
يا ايها امانة الذي غير الناس ويعقل عليه السلام ان الامانة

الى من اتمتكم ولا تخن من خائنه
فاذا كان الاسلام يوصي برد الامانة الى الانسان الخائن الذي لم يحفظ الامانة فإنه من باب اولى وأوجب ان يؤدي الانسان الامانة الى اصحابها الذين ائتمنوه عليها ولم يخانوه فيها ليت الانسان يعتبر ويلتزم بتعاليم دينه الاسلامي العظيم الذي دعا الى حفظ العهد والامانة والم لم قبل الناس ذلك لعلوا جميعا في امن وطمانية وسعادة وهناء بعيدا عن الخوف والشك والمشاغبات والمشاغرات. فبلا لينا جميعا نحفظ العهد والامانة ونؤديها الى اصحابها في وقتها او حينما يطلبونها وحتى نعيش في حب وثقة وامان.

صبي مصطفى صبح - عمان

تعريفات ...

القاموس: كتاب ضخم يحتوي على جميع الكلمات ما عدا الكلمة التي تبحث عنها بنفسك.
الغيرة: حمى مفارقة لا يصاب بها إلا العشاق.
الغرم: مشروع عملاق لم يتم بعد.
الحلاق: التاجر الوحيد الذي يبيع للناس الصاب والظلم.
الحريه: شمس تشرق وسط دياجير الظالم.
الشاعر: نبي ورسول لا يأتيه الوحي من السماء.
الشهيد: إنسان يموت واقفا كما الاشجار تماما.
الحب: قضاء وقدر ليس للإنسان منه مقر.
الصداقة: إختيار واختيار في وقت الشدة والضيق.
الناس: بشر كثيرون يتفاوتون في كل شيء.
الانا: داء بغض تظهر أعراضه بسرعة.
الدنيا: وردة ماها القلب السليم.
الصبر: الدواء الوحيد الذي لا يصرفه الطبيب أو الصيدلي.
الوطن: مكان يسكن فيه ويستوطن عهك وقلبك بالإكرام.

محمد أحمد أبو ثائر

شكرا..

شكرا..
لكل من عرفني يوما..
ومن عرفني بنفسي..
شكرا لكل من صادقتني
في طريقي الى المدرسة
او الى الشارع..
لكل من قابلت..
وعرفت.. اولم اعرف.
شكرا..
لكل من خاصمتني
نادر عفاثة

محمد صالحية

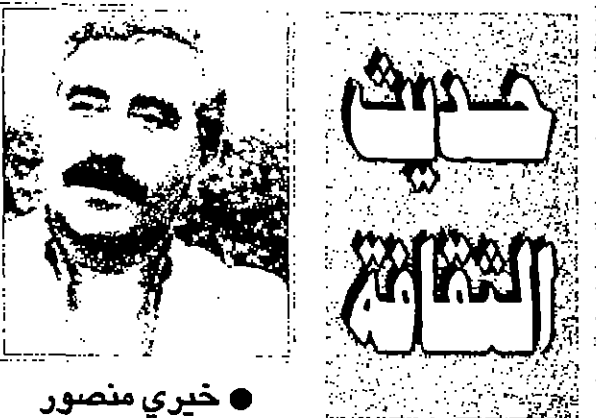
العيون السود

قالوا تحب
العيون السود
قلت لا
الخضر فيها
والسمن والصل
قالوا احب
طرفها (حور)
قلت لا
التي في طرفها
(حور)

محمد صالحية

الديستوفسكي

الثقافة في



● خيري منصور

قائمة بالغة الأهمية: الشاعر الفرنسي رينيه شار عن توأمة الرؤيوي رامبو: ان الصفات التي تلصق بالشعراء الخالدين سواء اكانت بهدف التذليل أم التقليل من شأنهم في عديمه المعنى. إذ يكفي أن نصف الشاعر بأنه شاعر وكفى!

أهمية مقالة رينيه شار تلك ليست فقط في تحريرها للشاعر من الصفات التي ألقته وبها تفتت خصوصية. بل هي أيضا في تجسيدها لمقولة (شار) الشهيرة: عن العالم الذي يحتاج دائما إلى إعادة اكتشافه. فالعالمات والأفكار لها غبار كثيف يترامى على الجواهر.

وهكذا ينبغي أن نرى العالم بترك الحيلولة العذري. عيون طفولتنا التي يضلها الغبار. ولا تراكم التعريفات والصفات. ومن يقرأ للقدماء. التي تشبه عتبات للدخول إلى أعوام بعض الشعراء العامين جداء تستوقفه صفات من طراز الكبير والأكبر. العظيم والأعظم. تماما كما كانت صفة الفيلسوف تبطئ شاعرنا للقيام يوم كان يفكر بأن الشيطان الذي يقبح له زناد الشعر ذكر. لا أنفي: أن كلمة شاعر كافية تماما للتدليل على المقصود بمصدر الشعر الذي يرد نقده أو تراءد قراءته.

وما هذه النصوص المجانية التي تتقدم الشعراء إلى أرائهم غير نقد اعلائي الا تلك القيمة الكبيرة التي وصفها الشاعر النافستاني رسول حمزاتوف حين قال: ان الانقلاب والامعات تحجب صاحبها كما تحجب بقعة كبيرة مشهية امامنا. حيث يضمننا عن هذا المشهد رجل يجلس على مقعد.

ومن الناحية السايكولوجية المحضة فان هذا التشبث بالقيمات وما عليها من ريش هو من قبيل الاستعاضة عن اللاهوت الجوهري ببناريه شكلائي. ومقالة رينيه شار تلك التي سنشعرها في عدد قادم لاهميتها. تنزع عن رامبو اوصافا حالت بينه وبين القراءة البريئة لنصوصه.

ما احوح قراء الشعر العربي اليوم إلى تحرير الشعراء من تلك القنصوات الخلقية. ومن ركام الانقلاب الوافدة إلى الأدب من تراتبية العشير.

بقلم: كاي مصطفى هاشم

الفصل الثاني - جرش: تاريخها، أصل اسمها، تركيبتها واشتقاقها

يورد المؤلف في مستهل هذا الفصل ما ذهب إليه بعض المؤرخين من أصل تسمية (جرش). فقد قال بعضهم ان اسمها مشتق من الجرجاشين أو الجرجاشين الذين يمتون بصلته إلى (جرجاش) بن كنعان بن حام. وهم خلفته. وقد كانوا يفتنون دمشق. ولكن البديهي للامم يستعبد هذا التفسير لانتفاء الصلات التاريخية بين الجرجاشين وجرش نفسها. كما يورد ما قاله فروق آخر من ان اسم جرش منحوت من كلمة (جهراس) أو (جرجاش) اسم اله يوناني وروماني. وهو عندهم ابن الشترى (جويشتر) لان المدينة خصصت للعبادة القديمة وهناك تفسير لارتباطها بدمشق (فيلوفاوس) الذي كان مفتشا لندرس دير الروم الأرثوذكس بالقدس يرى فيه ان كلمة (جرش) معربة عن لفظة (جيسوس) اليونانية ومعناها الحرية (المعجزة). إذ بناها الاسكندر المقدوني مأوى للحرية من جنوده. ويؤيد العلامة المؤرخ عيسى لستكر الطول بان الكلمة منحوتة من لفظة لاتينية معناها (الجميلة).

أما تاريخ جرش وأثارها، فيتحدث حوله البديهي المثلث من خلال ما جاء من ذكرها في الكتاب المقدس وفي أقوال شامير المؤرخين القدماء من يوناني ورومانيين. وفي بعض رحلات الفرغين الصديقه إلى هذه المنطقة وتقاير بعض البعثات الأثرية خلال الربع الأول من القرن العشرين.

الواضح ان هذا الفصل يستمر في بعض أجزاءه. وغير مكتمل التأليف.

الفصل الثالث - أشهر أكلة اليونان والرومان وروموزها

المصورة بقسمها مدينة جرش. يعد المؤلف هذا الفصل في ملحق على كثر أثري ففقدت الأثر في ملحق القرن الحالي. حينما دنا بعض الأشخاص إلى خارج البلاد لوجات فتنسجنت تحت حجب جرش. وتاريخها إلى القرن السابع للميلاد. وبعدها متفرقة. وما ياعوه ثلاث قطع من هذه اللوحات استخرها صاحب فندق في مدينة مسقط. ليزين بها واجهة الفندق. وبالاتحاد على هذه القطع للمصور عليها أكلة اليونان والرومان كتب البديهي المثلث هذا الفصل شرحا رموز لتقاير التي عثر عليها. فقد عثر من القرنين الأشهر الأكلة وأصنافا غريبة تصويرها. ومن السبع وصف: الزهرة (فينوس) - أكلة الجمال. ويسمى اليونان (الروميث).

قصة مخطوطة منسية للبديوي المثلث حول تاريخ جرش وأثارها

بعض المخطوطات القديمة التي كانت موجودة في مكتبة جامعة دمشق، وقد تم اكتشافها في عام ١٩٨٢م، وهي مخطوطة منسوبة للبديوي المثلث، وتحتوي على قصة تاريخ جرش وأثارها. وقد تم اكتشافها في مكتبة جامعة دمشق، وقد تم اكتشافها في عام ١٩٨٢م، وهي مخطوطة منسوبة للبديوي المثلث، وتحتوي على قصة تاريخ جرش وأثارها.

يصف جرش من لم جاء في كتب الجغرافيين والرحالة العرب القدماء. ويصف المؤرخين المعاصرين، ومماثلة في المخطوطة نصوص متفرقة من كتب التراث - ولعلنا غير منسوبة إلى مصنفها - لم يجر فيها قلم للتحقيق والتحصيل. ويصف جرش من لم جاء في كتب الجغرافيين والرحالة العرب القدماء. ويصف المؤرخين المعاصرين، ومماثلة في المخطوطة نصوص متفرقة من كتب التراث - ولعلنا غير منسوبة إلى مصنفها - لم يجر فيها قلم للتحقيق والتحصيل.

الفصل الخامس - جرش في الأدب العربي قديما وحديثا يشتمل على الفصل على ما قبل من خواطر وأشعار عربية - قديمة وحديثة - في جرش. ويكشف المؤلف عن الأثر في الشعر العربي القديم لما في سنة ١٢٣٢م. حاكم جرش ويعلمون (علي بن لحد) الذي خراساني) فرار من حاكم طبريا بن بن عمار الأمسي.

انسانية النزعة من وحي آثار جرش، تربو لبيتها على خمسة وسبعين بيتا. وكان نظمها عام ١٩٨٢م خلال ثورة نقضية له في المدينة الأثرية. ومن هذه القصيدة: شاد أي الجمال بيان من حلم فيه السوراني والفنان لاح منه الاثاقن كوكب حسن عبيته القهار والكهان لار تليق الكلام منك لكانت كلمتي الساحات والعمان وللمطران غريفرورس حجار (متروبوليت عكا وحيفا والثائرة وسائر الطول) قصيدة جميلة انشدها بين اطلال جرش خلال زيارته في مطلع عام ١٩٩٠. وفي عنوان على الطلل المصافي. وفيها للبح إلى شهداء المسيحية في جرش أيام الرومان، ثم قال: لا تلوحي (جرش) كلماتي فارصة: واستعدي ما مضى بالنوايا الخالصة: وعلى دين الجمال فاستمرى خالصة

ويصور الشاعر الفلسطيني عيسى العيسى جرش، عام ١٩٤٢. فيقول لها من شعره قصيدة بعنوان (وقفة على اطلال جرش)، مما يقوله فيها: وقلت في جرش، بالاسم من الطول. وما في وقتي عار واست يكاه اطلال فاد بها وانرف الدمع تحفانا لن سرورا ومنها ايضا: لكنني شاعر الامجاد خلفها ونما لي مجدي ليس ينهار؟

لعل فيها لقوي بعض تبصرة وانما الشعر اقبال وانبل ومن تكسروا (جرش) في شعرهم الشيخ ابراهيم اليانجي أحد كبار اعلام النهضة الأدبية في الشرق العربي، الذي انتقد في أحد مقدمات سيرته عام ١٩٦٨، قصيدة جاء فيها: وأضحت بديك وليس فيها سوى خرب إلى الماضي تشيد ولو جرش وبع ما قد نعاما لكانت من تلفها تور ختما. أرجو ان يكون في هذه المسألة حول واحدة من المخطوطات المنسية في تراثنا الأدبي الحديث بالاردن، تكبير وتحسين نزع كشافنا من آثار روايات الامم الذين مس رالت اوراثهم. وقد تركوها اسلة في افاقنا وانما من يحتفظون بها. تحفل بمصاحف دالة على ما سعى اليه بابل واخلار من خدمة تاريخ هذه البلاد وتتميز روافعها إلى مصب الثقافة العربية المعاصرة. وفي مثل ذلك الكشف تكريم لاولئك الرواد من اجلهم لم تصامروهم. وربما تغيب في حياة هذه الاجيال الحاضرة أسماء ومجرات من سيقوم على الطريق. وكان لهم سهمهم في تمهيدنا.

حسب الشيخ جعفر

١- عمر الجاوي

مات لخر ظل على الأرض، ملت للبعث، في أي عين سيبعث؟ في أي (زونا) تلتوي (ظلمة موسكو) خلال منازعتها للضوء؟ في أي زوينة من زوايع موسكو السبوية اللاتعة؟ تاحل العود، مرعشا لم تشا ان اقلستك (العبد) والريح تنهب للعلف للثاقف، هب لها لتتروتن. (انتكها؟) للبدوة الطلعة بتساقط اطار عينين، بالثلج في شعرها؟ الانسات من الروس يا صاحبني يتضمعن لفحة عفن موزا اعتبرت به قبل منتصف القرن، حب انها لتتروتن. قل: أي شيء يقول لها صامت صمته الان؟ قد تتناهى بها خطورة في لئلي إلى مخزن ما التي شاره ما التفتت به

٢- مجاورة

(الي بيت في عمان) لي جارتان متى امتليت السلم الحجري اوسحت الطريق اخلهما، الأخرى تراوح، تطير الخطوات وهي تكاد راظنة تقول (تحية) او لا تقول لم لقي يوما يا فتات اليهما الحراق عن قري يوسوس وتقرى، عند الصائط، الحنفية الكسلي، الضمنية ما تروق! بين التليل النافستان، صامتان. او تحت اسقف من السطح البيض، او في أي مولي او مقام فاذا صحت طرق وصار بها الانام جاء الهليل في طيلة ما تطيل لصاعها للنجوى إلى الأخرى وتعرض او تقار وتقول ما قال بين يرد او تمارض لو تزار، حملتان!

٣- قبل ان تزه شجرة الدقوق

لم بنايا تزيل الصلص (الي انجات ليد صائق) ان تزل تتعدد لحركه لرسلة وتحاور، عبر اللقوب، للفضاء الفصيح؛ لم نجب طرقا مقلدة. قم، اقامت صولحك الطير. عرسها في الجوزة قبل، ترضي للنهار، البطاسق قد تشترى. ولزجاجة ما اقتضى مكتونها بعد، وللعضلة في التيق واللوق الغيش ليليل؛ لم بنايا تزيل. اقامت قيامتها الريح، والفت الكرمه الحيزون، بالفتاب للطلعة المظفرة فاذا ما خيت في تواضها لكوة لمظفرة وانطوى الحلال. ولزجل الطارئون دلت الباب خنية لثرة!

المكسيكي كارلوس فوينتس في روايته الاخيرة "سنوات مع لورا دياز" إثارة أسئلة كبيرة وجدل حاد في مجال الدراسات الجنسانية

ترجمة: محمد الظاهر

الكاتب المكسيكي كارلوس فوينتس اعتزل لمدة عشرة ايام هذا الصيف ليستريح من حياة المدينة. فقد توجه كعادته إلى فندق مادرو، في شبه جزيرة فوريونتر بمالوركا. وذلك كإجازة قصيرة من مهمته السنوية في لندن، والتي استغرقت ستة شهور. كرسيا فوينتس لوضع المسائل الأخيرة على روايته الأخيرة.

هذه المسألة الهامة في الفن، التي حاول ان يخفي فيها الوقت لراحة روايته ذات الخمسة عشرة صفحة سنوات مع لورا دياز، هي طبعها بمسألة ما يقابلها، من ان يصبح متواضعا جديدا في سراج "التشخيص" في جرح المكسيك، وقد رفض هذا العرض، وأصر على ان هناك من هم افضل منه لهذه المهمة. بالرغم من شهرته كأحد أهم كتّاب بقضية التشخيص.

كانا في وقتنا من ليل الحديث عن كتبه، ولكن الحديث تحول لتركز على قراره لكان قد وصل إليه، فقد قرر وهو في السبعين من العمر، ان يواجه شريكه الحامسة نحو الخط الفاصل في أعماله، الذي يتركز على اللاهات الحامسة في التاريخ المكسيكي، هذه المخططات التي تشكل بؤرة أعماله الروائية.

كانت رواياتها عن (لورا دياز) عندما انتهى منها، فلان انشأ شيء آخر طوال حياته، وما لكتبه بعد ذلك سوف اتركه كميراث لزوجتي، متما فكل بعض للبدن لللال مثل بورنارس وفان غوخ. وذلك كي يتيحها بعد ان اموت. قال ذلك بشقة وهو يثقف كاسا من لالكاها وهو يجلس على طاولة في لحدي ولها حديقة واسعة.

ان يكتب لورا دياز، فهذا يعني ان فوينتس يستقي الاحداث من تاريخ عائلته، ومن تجرته الشخصية، ومن تاريخ المكسيك، وهي رواية تغطي أحداث قرن كامل من ١٨٦٨ حتى عام ١٩٦٨ هذه الأحداث التي تتشابه مع سبعين عاما أخرى غطتها رواية سابقة له هي "موت ارنستو كروز"، التي تعتبر من أكثر رواياته انتشارا بين القراء بعد نشرها للمرة الأولى عام ١٩٦٢، والتي يترك فوينتس فيها، ان هذه الثقافة ليست نقطة لتشابك الوحيدة بين هذين العنصرين الروائيين.

لقد وصف فوينتس ارنستو كروز ذات مرة بأنه مجرد مانتكسيته وهو الآن في لورا دياز، يكتب كتابا من خلال عيني امرأة، ويصور حول حياتها، فهل يشكل هذا تضاعفا مقصودا لعمله السابق، ويعدسة وثلاثين عاما من كتابة عمله الأول؟ وهل يمكن هذا العمل للتغلبات التي طرأت على المجتمع المكسيكي أو حتى السوق المكسيكي؟

يقول: "لأنه أضاعه بالفعل فاذا كنت كتابتي لا رتيمو كروز، كان يجب علي ان اخذ في الاعتبار لمانتشو المكسيكي، في تقيمي لا ولا لغيره انسان، فهو يسومج

الشرة للمكسيكية، ويقدم سلطان من خلال مختلف الاعمال، ويصيح أحد الزعماء الكبار، انه عالم آخر مختلف عن عالم لورا دياز، فهي امرأة، جاءت من إحدى خرواخي مكسيكي، وهي امرأة لها أسرتها، ولها علاقاتها للفرغامي، ولها أيضا ميلاها وموتها، والتي خلت لغير إلى نفسها، واكتشفت حياتها، تلك الحياة التي عاشتها في الستينات، وكارلوس فوينتس من الكتاب التي يقعون منذ من بعيد، بله يجب على كتاب أمريكا اللاتينية ان يوسعوا لتسدي العظم للظروف اللوسوية لحياتهم من ذلك من خلال إعادة الحياة للمضي لوانهم، ذلك الماضي الذي لم يكن الايب قد قتل فيه الزمن الذي كانت فيه حتى الروايات الاسبانية تمتع فيه من الدخول إلى المستعمرات الاسبانية، ولذلك فإن الماضي كفكرة، يمثل من اللوسويات اللاتينية المحسوس في أعمال فوينتس، ونحن يلاي فوينتس نظرة إلى



البراء، التي ارنستو كروز، يقول باعزان اليوم، انه قد انجز تاريخا أكثر ثراء لبلاده من التاريخ الذي انجزه في الستينات.

ويرى فوينتس ان التران قوي في بعض الاجتماعات بين حياته رواية الأخيرة لورا دياز، وبعض وجهات نظر فوينتس الخاصة في حياته.

ويقرر فوينتس انه يشعر بطريقة أو بخرى بالارث الذي تركه له هذه الشباب للثقاق، الذي كان من الشعراء والفقاد والمحلين للظروف الشباب، والذي توفي بمرض التيفوس وهو في الحادية والعشرين من العمر.

يقول: ربما تعود حالة لورا دياز، التي انني حاولت ان اتل هذه الحالة إلى امرأة تريد التصرف باستقلالية لانها تعني واقعية لحياة هؤلاء الذين تقدمهم في حياتهم الطويلة.

في بلاد المكسيك، لهذا هذا الدور العظيم في

